



TECA

ESCALIERS BOIS ET MÉTAL
AGENCEMENTS MÉTAL



La **passion** & le **savoir-faire**
au service de votre projet



Édito

TOUTE RENCONTRE NOUVELLE EST SUSCEPTIBLE D'ÉVEILLER L'IMPENSABLE. Jacques Salomé

Vous êtes...

- ▶ Artisan menuisier, charpentier, serrurier, agenceur, décorateur.
- ▶ Entreprise unipersonnelle ou structurée.
- ▶ Maîtrise d'ouvrages ou maîtrise d'œuvre.
- ▶ Ligérien, vendéen, porteur de projet au sud ou au nord de la Loire.
- ▶ Client régulier ou nouvelle connaissance.

Découvrez qui nous sommes, ce que nous vous proposons, et quelles valeurs nous animent.

Concepteurs, fabricants et poseurs d'ouvrages sur-mesure, les professionnels du bâtiment en Pays de Loire nous font confiance depuis plus de 30 ans.

Spécialistes du bois puis du métal, notre ADN technique nous anime dans le travail de ces matériaux en toute complémentarité.

Chantiers de construction ou de rénovation, privés ou publics, modestes ou d'envergure... nous apportons le conseil et le suivi de votre projet, dans le respect des impératifs de temps, de budget et d'esthétisme attendu.

Nous prenons des engagements et les tenons avec tous les intervenants des chantiers.

Notre organisation bien huilée s'appuie sur une équipe impliquée et compétente, trouvant son épanouissement dans le service au sein de l'entreprise.

Gratuité, vérité et bienveillance dans la relation humaine, réciprocité du service apporté, principe de subsidiarité appliqué au travail, liberté individuelle, recherche du bien commun et de la justice, solidarité autour de l'entreprise (clients, fournisseurs, salariés et familles...) sont les valeurs que nous tentons d'appliquer et de partager.

Cet ouvrage a pour objectif de dévoiler les coulisses et les créations de notre entreprise. Elle existait avant nous, elle nous survivra, elle est aussi déjà un peu la vôtre si vous le voulez bien !

Merci à ceux et celles qui ont permis cet ouvrage, à ceux qui l'utiliseront, avec bienveillance nous le souhaitons.

Tous les visuels sont nos réalisations, ils sont un peu ce que nous sommes !

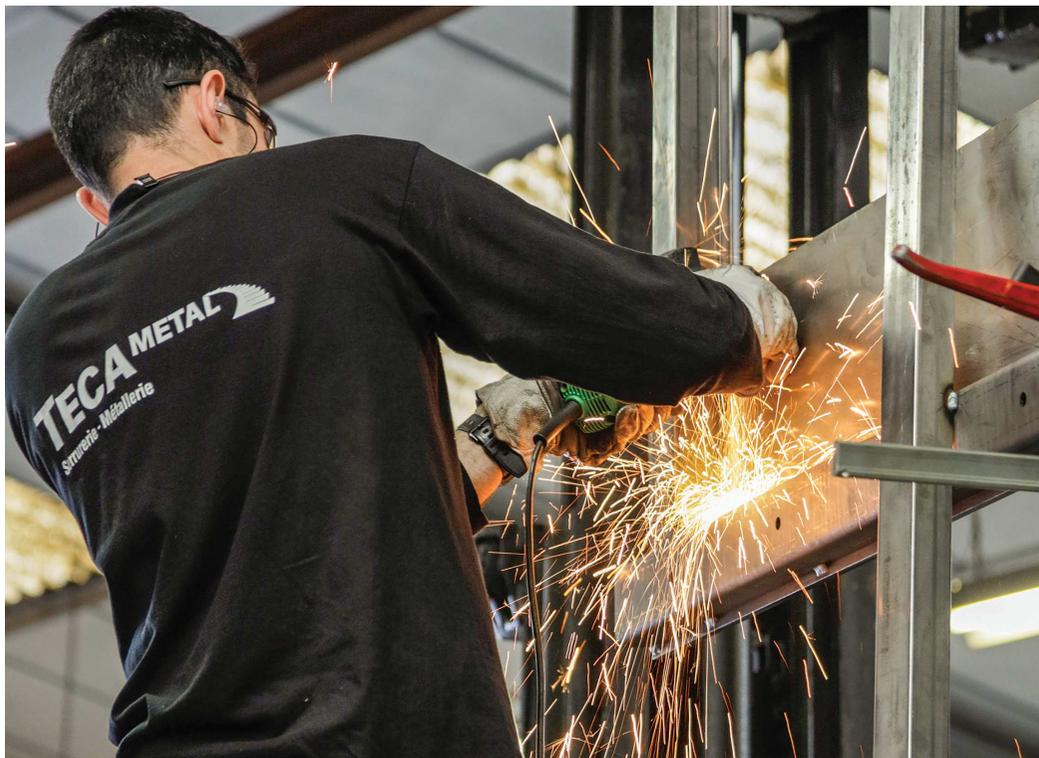
L'équipe TECA



Pourquoi NOUS FAIRE CONFIANCE ?

L'EXCELLENCE DU SERVICE CLIENT
EST NOTRE DIFFÉRENCE !

1. C'est choisir le **sérieux**, le **conseil** et l'**accompagnement jusqu'à l'aboutissement de votre projet**, dans le respect de vos attentes et des délais.
2. C'est bénéficier de **produits de grande qualité et locaux**, et d'un **large choix de solutions 100% personnalisables**.
3. C'est travailler avec des **équipes de professionnels passionnés** offrant à la fois une capacité de **fabrication industrielle**, une **proximité forte** et un **savoir-faire artisanal historique**.
4. C'est avoir la **certitude d'un projet mené dans le respect des engagements initiaux** (devis, suivi de chantier et de planning, présence terrain...). Soyez sécurisé, votre projet est entre de bonnes mains.





L'écoute de vos désirs **L'EXPRESSION DE VOS BESOINS**

OFFRIR DU CONFORT À VOTRE PROJET

Votre interlocuteur privilégié vous écoute, vous accompagne selon vos besoins et vos contraintes techniques avec réactivité et proximité. De l'expression de vos envies, à l'étude technique puis la conception, jusqu'à la fabrication et la pose de votre ouvrage...
Bénéficiez de conseils personnalisés et d'un accompagnement sur-mesure.

LA LIBERTÉ COMME PRÉAMBULE À LA CRÉATION

Libérez votre créativité et vos envies !

Les techniques de fabrication TECA vous offrent la possibilité de laisser libre cours à votre imagination afin que votre désir de projet, du plus simple au plus complexe, se transforme en réalité...



La qualité **COMME EXIGENCE**

LA FABRICATION SUR-MESURE

Nous vous offrons la possibilité de bénéficier de solutions sur-mesure, qualitatives, abouties et adaptées au lieu d'implantation.

Nous nous adaptons à toutes vos exigences pour répondre au plus juste à vos envies. Des escaliers traditionnels aux concepts d'escaliers ou d'agencements et structures métal contemporains, chez TECA chaque projet est unique.

La sélection de sources d'approvisionnement, labellisées PEFC et FSC et le choix de nos prestataires permettent d'assurer à nos escaliers une qualité authentique.

ESCALIER EN BOIS, EN MÉTAL OU MIXTE... LE CHOIX DES MATIÈRES ET DES FINITIONS

Parce que votre escalier est une pièce maîtresse et qu'il donne le ton à votre intérieur, il est important pour nous de vous offrir la liberté de créer votre propre univers.

Escalier en bois, escalier mixte bois/métal, ou escalier entièrement métallique, nous vous offrons le choix des matières.

Escalier modulable ou spécifique... nous nous adaptons à vos contraintes techniques.

Finition laquée, vernie, intégration d'éléments de métallerie... de larges possibilités s'offrent à vous pour un escalier qui vous ressemble.

Vous satisfaire en vous offrant des produits et un service personnalisé de grande qualité est notre priorité.



Une fabrication **FRANÇAISE ET LOCALE**

LE SAVOIR-FAIRE ARTISANAL

La société, créée depuis plus de 30 ans, installée à Landemont (49) au carrefour des départements du Maine-et-Loire, de la Loire-Atlantique et de la Vendée, fabrique tous ses ouvrages au sein de ses ateliers.

Une conception et une fabrication française qui vous assure rigueur et savoir-faire artisanal.

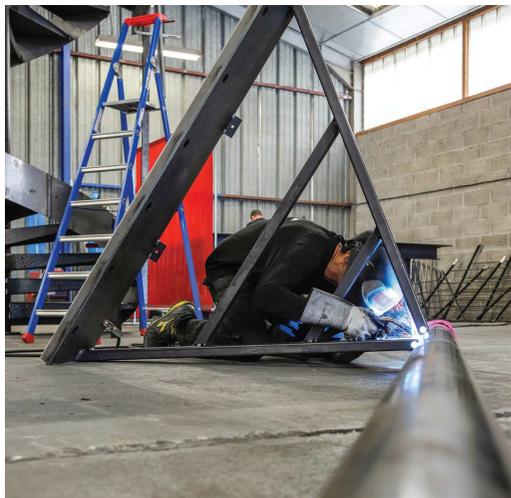
LA CAPACITÉ INDUSTRIELLE

Équipée d'un parc de machines à commandes numériques performantes et d'un pôle **vernissage intégré**, TECABois propose un service complet jusqu'aux finitions.

Les équipes TECAMétal bénéficient de cette même culture de l'excellence technique en matière de métallerie fine.

Des équipes entièrement intégrées au sein de la société.

L'expertise de ces deux métiers associée à l'intégration de l'ensemble des équipes au sein de l'entreprise fait toute notre différence. De la prise de cotes, à la production, jusqu'aux finitions et à la pose, chaque personne qui intervient sur votre chantier travaille au sein de l'entreprise TECA pour assurer réactivité et respect des engagements.





L'équipe **TECA**

LA TRANSMISSION DES CONNAISSANCES ET L'EXCELLENCE TECHNIQUE

La passion du bois, le savoir-faire manuel historique du métier sont des richesses précieusement conservées au fil du temps.

Un savoir-faire pérennisé par la transmission intergénérationnelle et complété par l'acquisition d'outillage de haute technologie pour atteindre l'excellence technique.

L'ENGAGEMENT HUMAIN AU CŒUR DE VOTRE PROJET

Le sérieux, le respect des engagements, la confiance réciproque, la disponibilité, la réactivité sont des valeurs fortes qui portent les équipes TECA au quotidien.

Entreprise à taille humaine, l'esprit d'équipe et l'engagement sont au centre de chaque projet.

Ces hommes et ces femmes de l'art maîtrisent toutes les étapes de fabrication de votre ouvrage. Nos équipes qualifiées sont structurées autour de votre projet : conseil, prise de cotes, conception, fabrication, finitions et pose.

La rigueur et l'organisation des équipes assureront la réussite de votre projet.



Rencontrons-nous ET PARTAGEONS VOS ENVIES

PARLONS ENSEMBLE DE VOTRE PROJET

Vous avez un projet de construction neuve, de rénovation ou d'extension ?

Vous recherchez un partenaire qui saura vous accompagner et vous offrir un escalier ou un ouvrage à structure métal sur-mesure en parfaite harmonie avec votre univers intérieur ?

Rencontrons-nous à votre domicile et faisons connaissance.

Nous nous déplaçons afin d'échanger sur votre projet et de vous conseiller au plus près de vos besoins.

PROJETEZ-VOUS AU SEIN DE NOTRE SHOWROOM

Vous êtes à la recherche d'idées pour concevoir votre futur escalier ?

Venez nous rendre visite au sein de notre showroom à Landemont (49) et découvrez notre atelier de fabrication !

Choisissez les essences de bois, leurs couleurs, leurs veinages et leurs finitions...

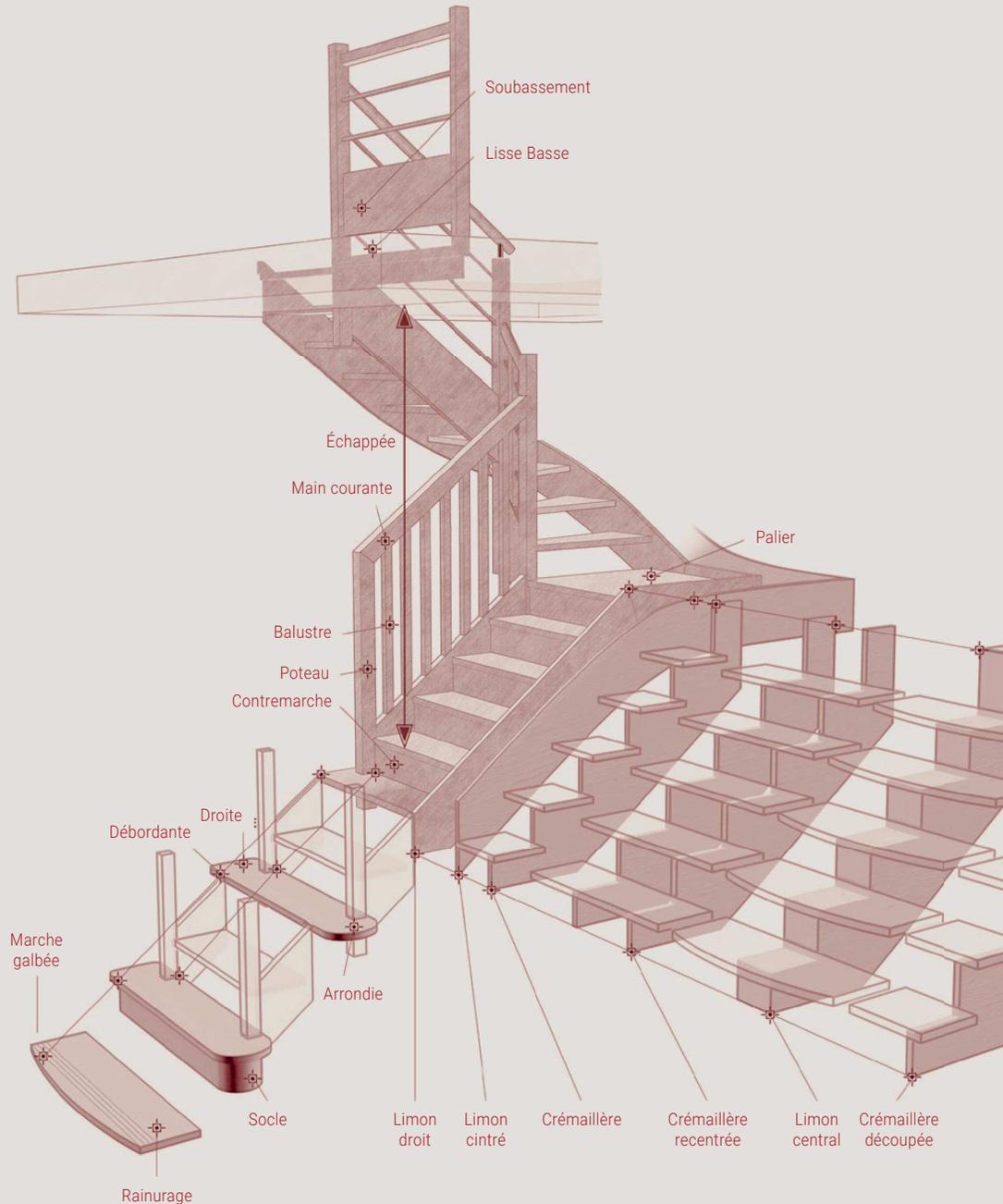
Choisissez le découpage des limons, la forme des marches, les remplissages de garde-corps, les profils de mains courantes, de poteaux ou de balustres...

À chacun son style, à chacun son budget...

Pour un ouvrage contemporain, traditionnel, neuf ou rénovation, le showroom vous permet de vous projeter et de vous sentir en confiance avec vos choix.

Venez échanger avec un expert et découvrez notre atelier de fabrication pour comprendre où et comment sera fabriqué votre escalier.

Sommaire



- **ACM** : Avec ContreMarches
- **SCM** : Sans ContreMarches
- **GCR** : Garde-Corps Rampant
- **GCE** : Garde-Corps Etage

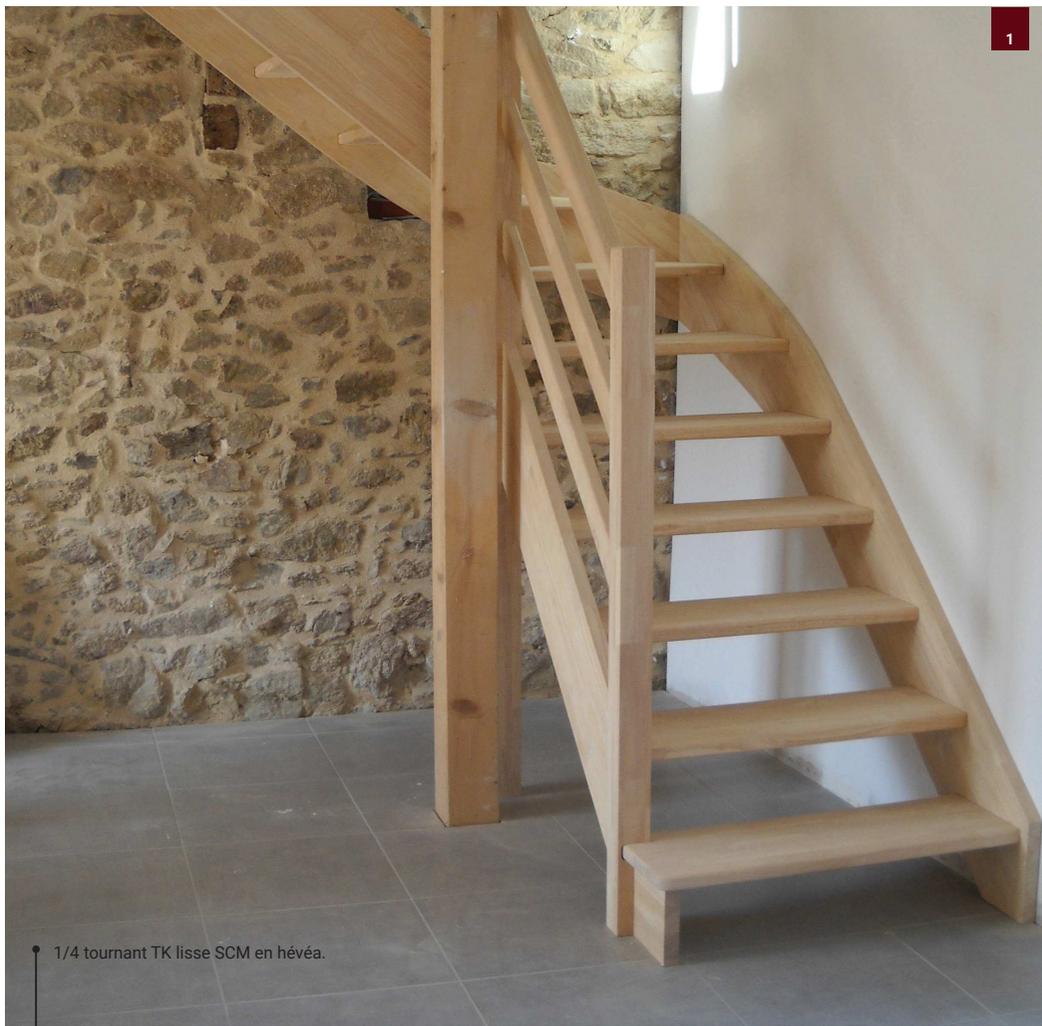
- 1** ESCALIERS SIMPLICITÉP.17
- 2** ESCALIERS CRÉATIONP.27
- 3** ESCALIERS EXCEPTIONP.45
- 4** TECAMÉTALP.55
- 5** LES VÉRIÈRESP.75
- 6** PROCESSUS DE FABRICATIONP.89
- 7** LES NORMES DE LA POSE D'ESCALIERP.91

Escaliers **SIMPLICITÉ**

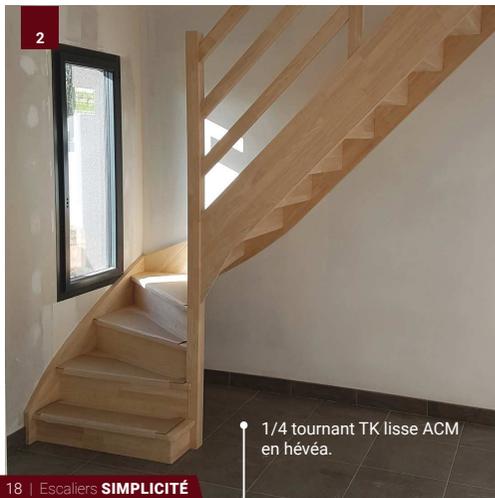


Un escalier intemporel et économique.

Avec les **escaliers SIMPLICITÉ**, vous aimerez la chaleur, la douceur et la clarté du bois. Éclairez votre maison avec l'esthétisme et la modernité d'un escalier à structure bois. Offrez à votre intérieur un ouvrage fabriqué de manière traditionnelle avec assemblage tenon mortaise et sur-mesure. Choisissez l'essence de votre bois hêtre ou hêtre lamellé collé. Personnalisez votre garde-corps avec un remplissage balustre bois, lisse bois ou tubes acier.



1/4 tournant TK lisse SCM en hêtre.



1/4 tournant TK lisse ACM en hêtre.

TK LISSE

L'escalier en bois **TK lisse**, fabriqué à vos mesures s'intègre avec harmonie et finesse à votre intérieur. Le remplissage du garde-corps est en lisse bois.



Garde-corps rampant et étage TK Lisse.

4

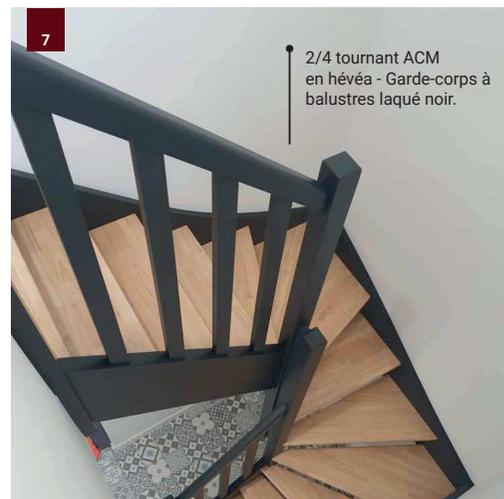


2/4 tournant ACM en hêtre laqué blanc. Garde-corps à balustres.

TK LIGHT

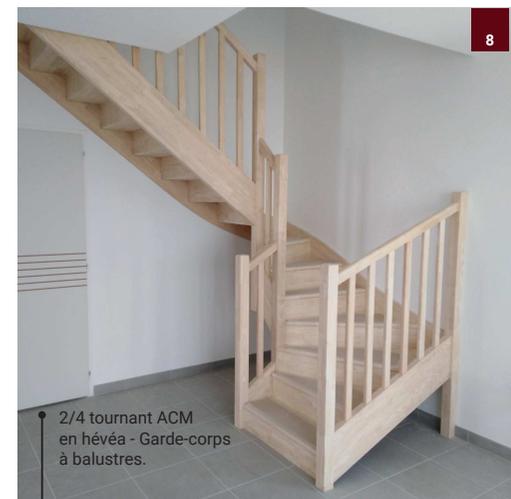
L'escalier en bois **TK Light**, allie authenticité et sobriété. Le remplissage du garde-corps est en balustre bois.

7



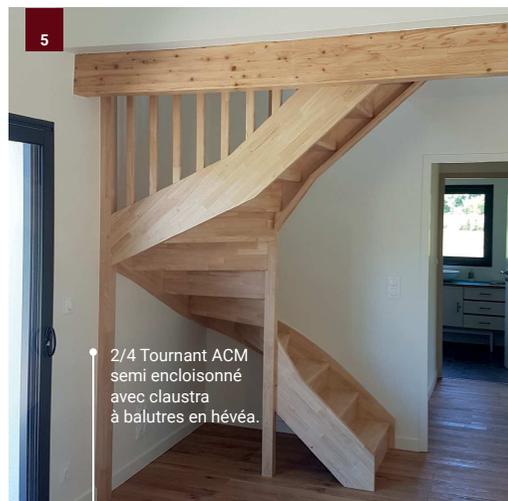
2/4 tournant ACM en hêtre - Garde-corps à balustres laqué noir.

8



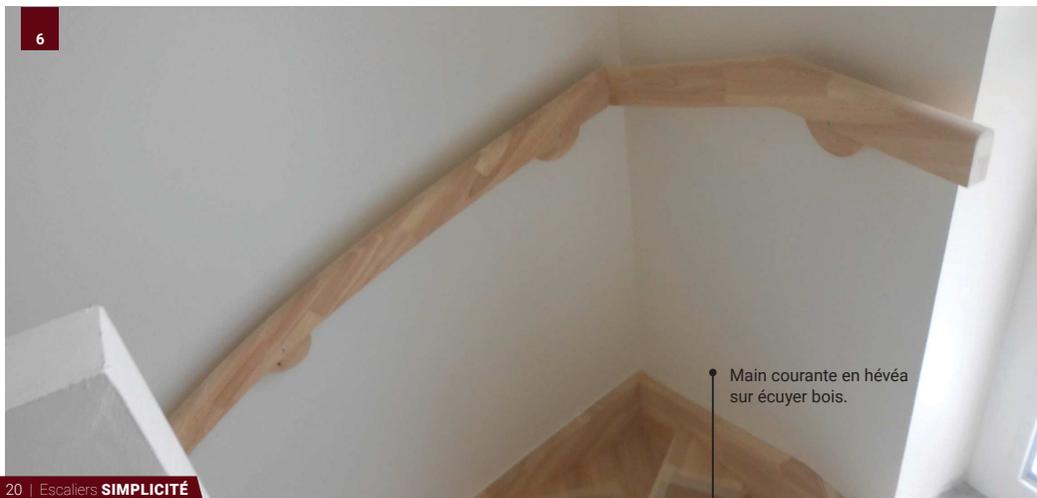
2/4 tournant ACM en hêtre - Garde-corps à balustres.

5



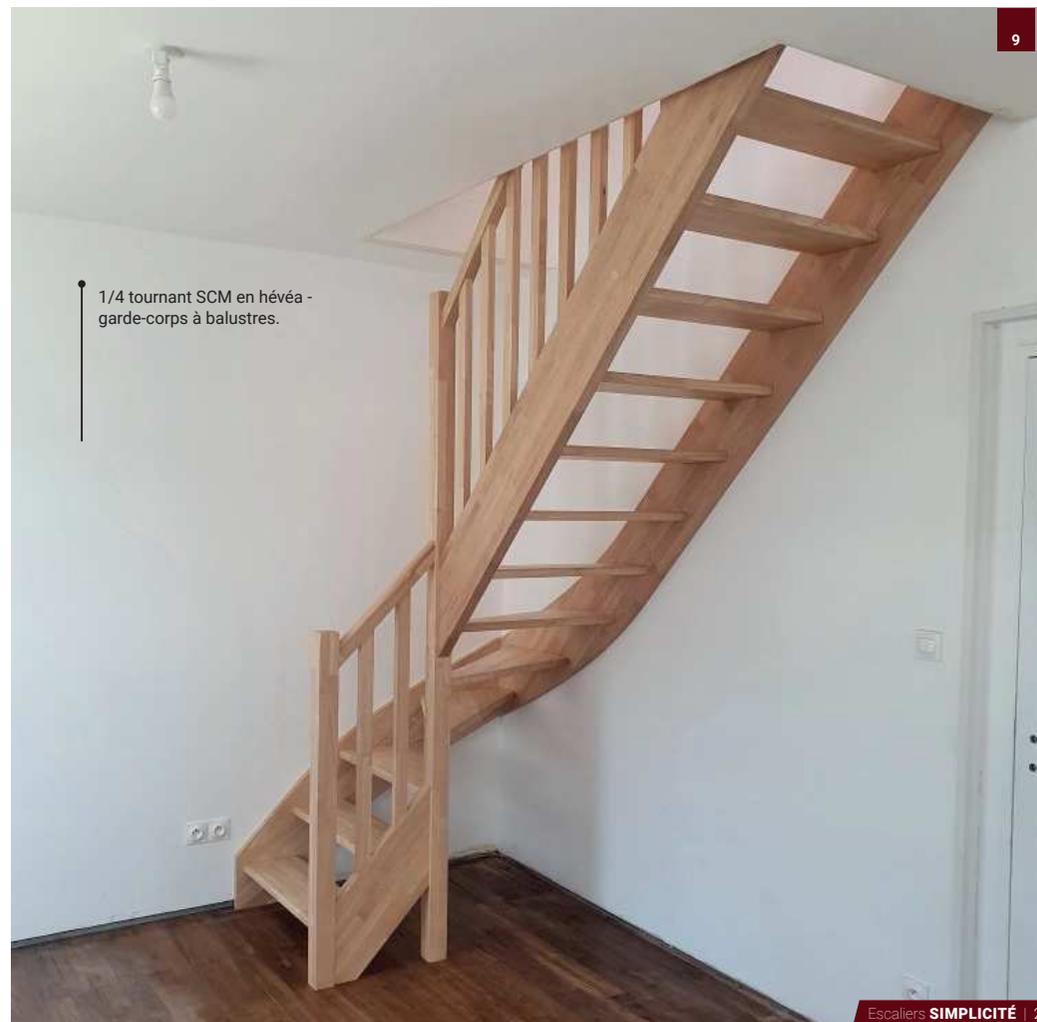
2/4 Tournant ACM semi encloisonné avec claustra à balustres en hêtre.

6



Main courante en hêtre sur écuier bois.

9



1/4 tournant SCM en hêtre - garde-corps à balustres.

2/4 tournant SCM laqué noir.
Garde-corps rampant 2 côtés
et garde-corps étage tubes
et soubassement 2 lisses bois.

10

TK MIXTE

L'escalier en bois **TK Mixte**, fabriqué à vos mesures, offre un bel équilibre de simplicité et de modernité.

Le remplissage du garde-corps est constitué de tubes en acier thermolaqués au choix.

15

Escalier semi
encloisonné avec
contremarches laqué
noir. Garde-corps avec
tubes aciers laqués noir.

13

Escalier 1/4 Tournant
haut en hêtre SCM.
Garde-corps avec
remplissage tubes
titanium.

16

11

1/4 tournant avec
garde-corps intérieur.

12

1/4 tournant TK Mixte.
Garde-corps à pans
coupés sur 1^{ère} volée
côté extérieur.

14

Escalier 2/4 T SCM
laqué noir avec
garde-corps tubes
acier laqué noir.

Escalier 2/4
Tournant SCM
en hêtre vernis.

Informations techniques

ESCALIERS SIMPLICITÉ

STRUCTURE LIMON À LA FRANÇAISE LIMON ET FAUX/LIMON



TÊTE DE POTEAU ARRONDI DE RAYON 8



MAIN COURANTE AVEC SIMPLE ARRONDI



BALUSTRES, LISSES BOIS ET LISSES MÉTAL



REPLISSAGES GARDE-CORPS ÉTAGE



ESSENCES DE BOIS



Hévéa lamellé collé



Hêtre lamellé collé

OPTIONS



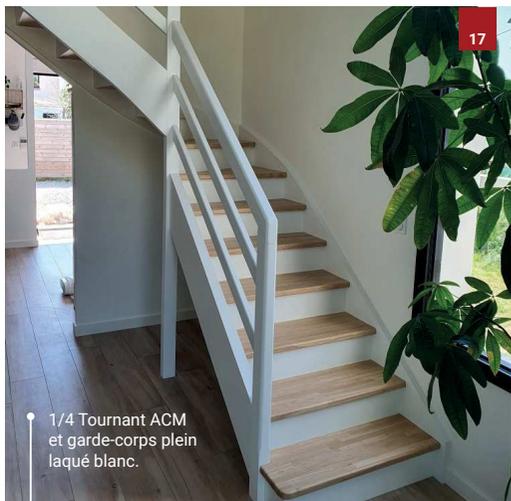
- ▶ Marche de départ débordante droite
- ▶ Main courante à sceller sur écuyer alu ou écuyer bois
- ▶ Vernis, laque



Escaliers
CRÉATION

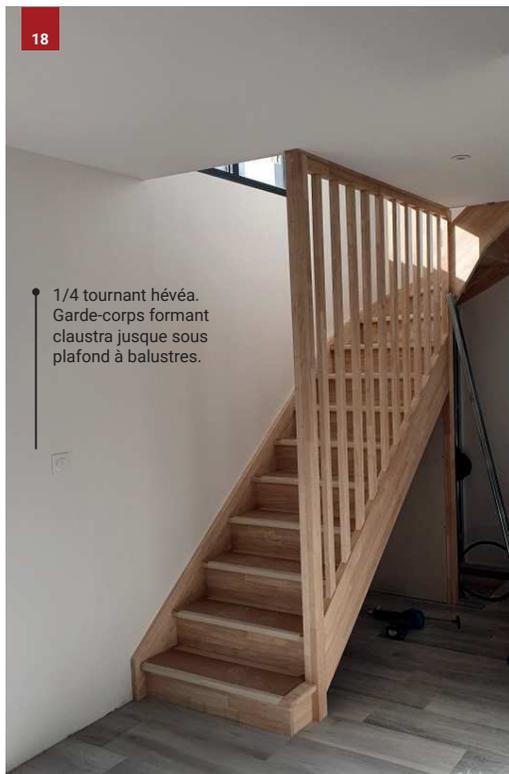
**Un escalier unique.
Une pièce maîtresse
au cœur de votre
espace de vie.**

Avec les **escaliers CRÉATION**, laissez libre court à votre imagination ! Que vous recherchiez l'alliance du bois et du métal, l'esthétisme des lignes contemporaines, le minimalisme ou bien la noblesse du bois, vous êtes entièrement libres dans vos choix. Notre méthode de fabrication artisanale nous permet d'assembler le poteau et la main courante au sein de nos ateliers pour vous offrir une grande liberté de design. Formes des limons, essences de bois, formes des poteaux et des mains courantes, remplissages du garde-corps (verre, métal, câble, bois)... Votre "création" vous appartient.



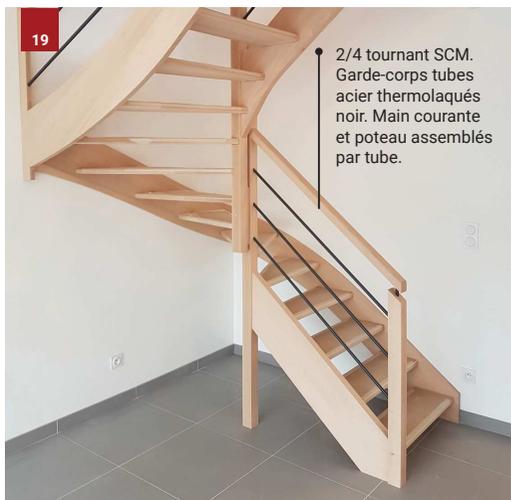
17

1/4 Tournant ACM et garde-corps plein laqué blanc.



18

1/4 tournant hvéa. Garde-corps formant claustra jusque sous plafond à balustres.



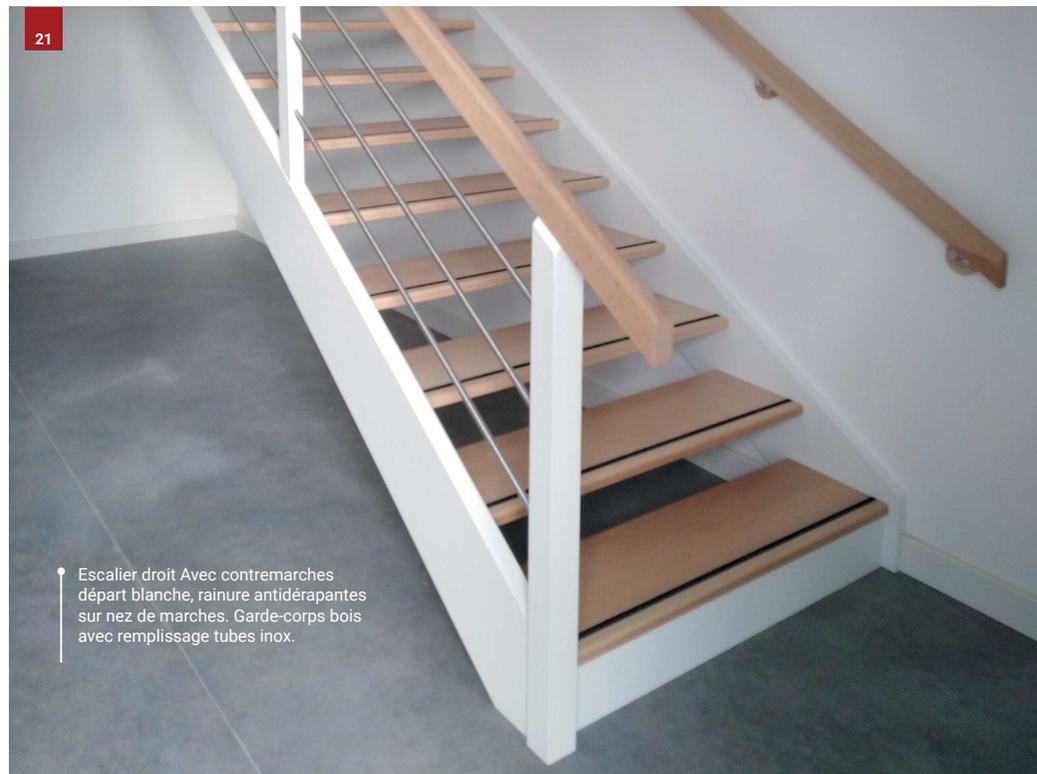
19

2/4 tournant SCM. Garde-corps tubes acier thermolaqués noir. Main courante et poteau assemblés par tube.



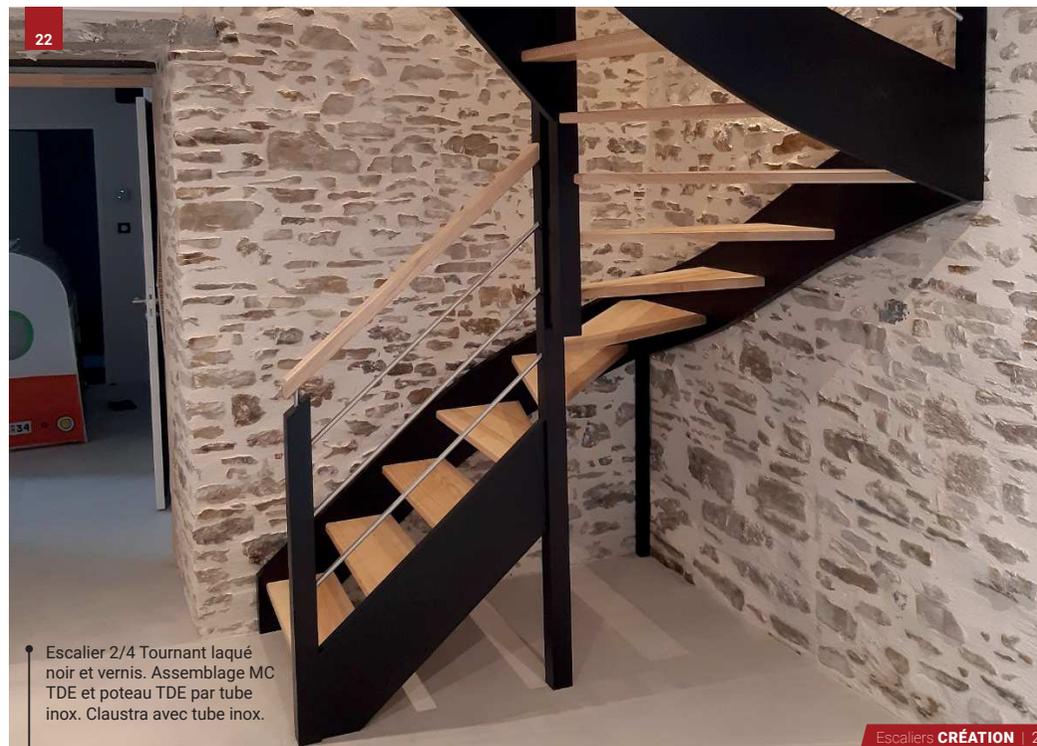
20

2/4 tournant hvéa. Garde-corps formant claustra jusque sous plafond à balustres. Fixation en applique sur le limon.



21

Escalier droit Avec contremarches départ blanche, rainure antidérapantes sur nez de marches. Garde-corps bois avec remplissage tubes inox.



22

Escalier 2/4 Tournant laqué noir et vernis. Assemblage MC TDE et poteau TDE par tube inox. Claustra avec tube inox.

LIMON - FAUX/LIMON

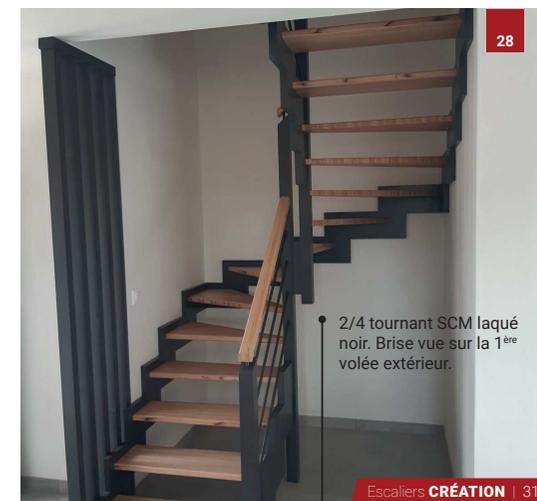
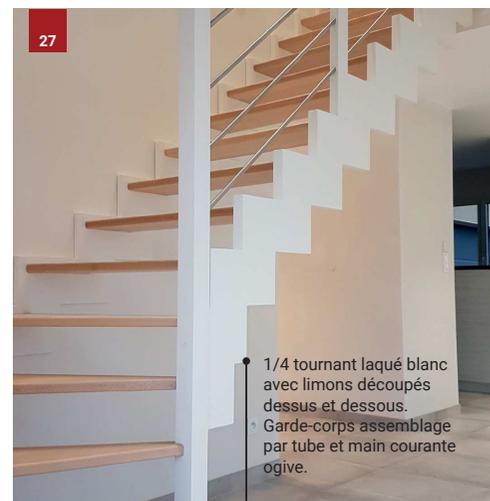
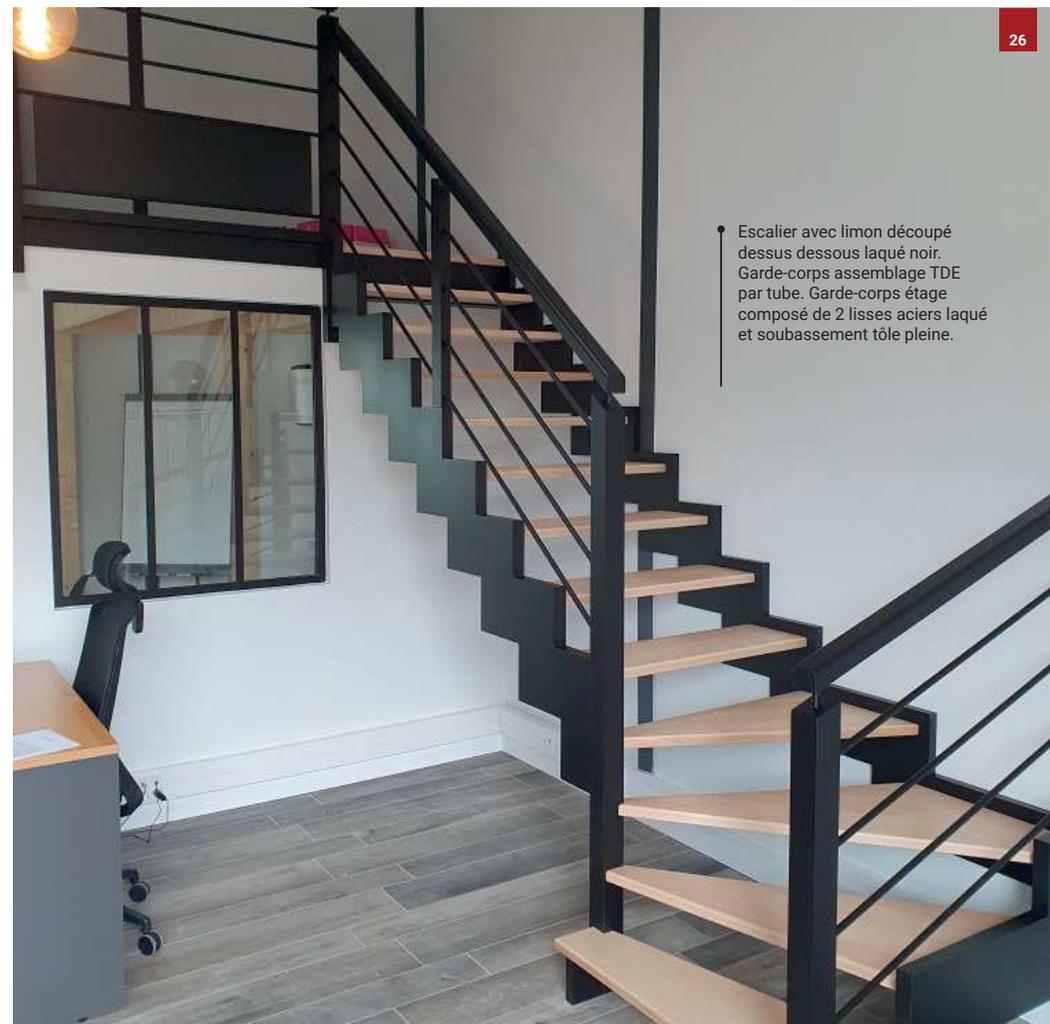
Pièce d'appui qui suit la rampe de l'escalier, choisissez la matière et la couleur de votre limon.

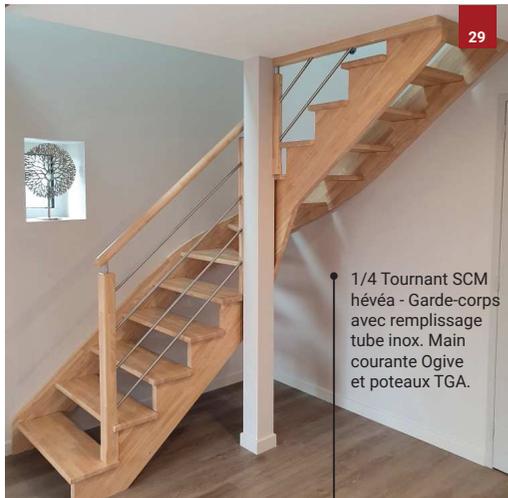
Si votre escalier est intégré au mur de votre cage d'escalier, un faux/limon apportera de l'élégance et de l'allure à l'ensemble.

LIMON DÉCOUPE DESSUS ET/OU DESSOUS

Personnalisez votre escalier avec la découpe de son limon.

La découpe par le dessus et/ou le dessous du limon offre un caractère unique à votre escalier.





29

1/4 Tournant SCM hévéa - Garde-corps avec remplissage tube inox. Main courante Ogive et poteaux TGA.

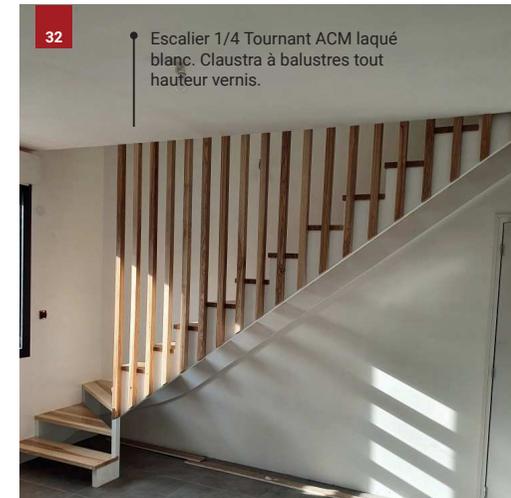
CRÉMAILLÈRE À L'ANGLAISE

Avec une crémaillère à l'anglaise, les marches sont posées sur celle-ci pour offrir de la légèreté à la structure de votre escalier.



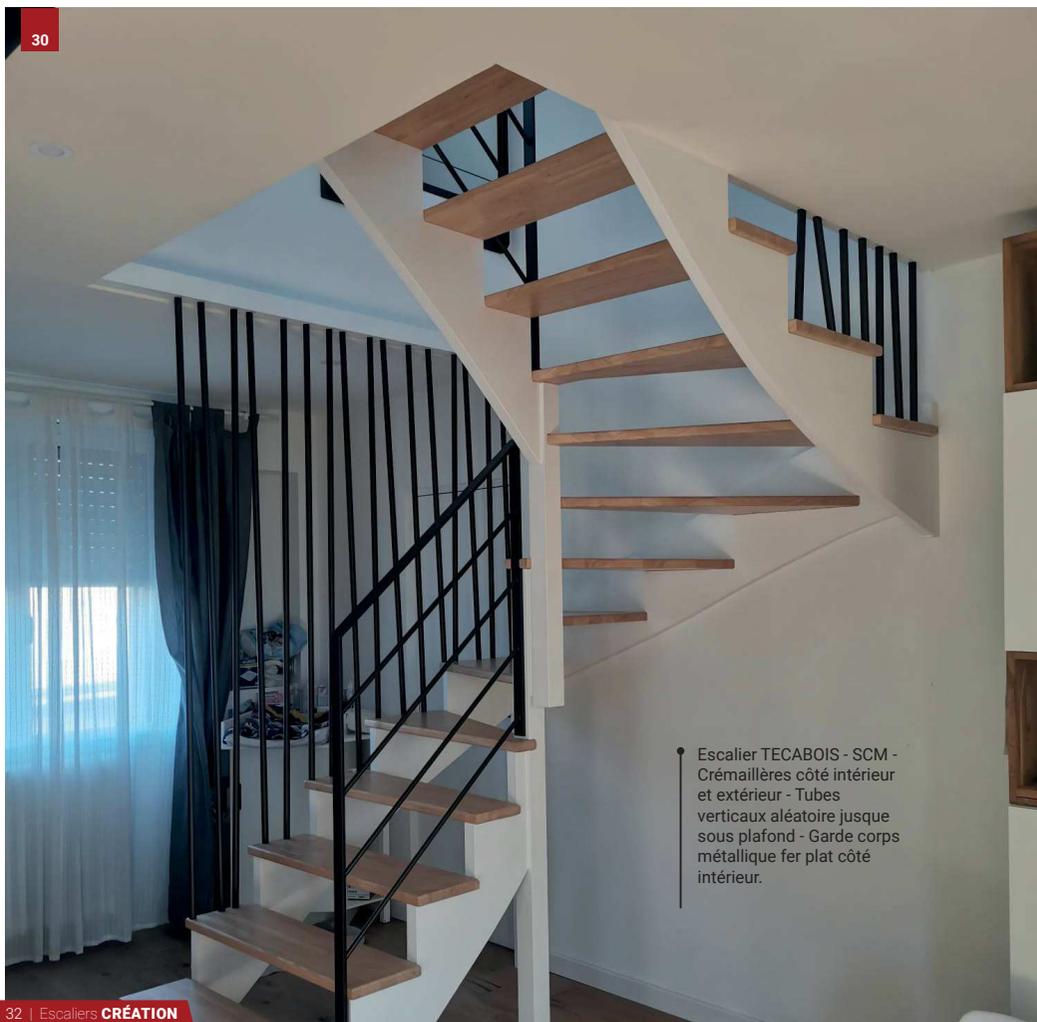
31

Escalier droit avec crémaillères 2 côtés laqué noir. Garde-corps bois avec remplissage tubes inox. Garde-corps étage tubes inox et soubassement vitrage clair.



32

Escalier 1/4 Tournant ACM laqué blanc. Claustra à balustres tout hauteur vernis.



30

Escalier TECABOIS - SCM - Crémaillères côté intérieur et extérieur - Tubes verticaux aléatoire jusque sous plafond - Garde corps métallique fer plat côté intérieur.



33

Escalier 1/4 tournant ACM - crémaillère côté intérieur. Garde-corps avec poteaux de départ tourné. Remplissage avec tubes acier coulés et manchons.



34

Escalier ACM - Crémaillère côté intérieur avec nez de marches arêtes vives et contremarches de même épaisseur. Garde-corps avec tubes aléatoires jusque sous plafond.



35

Escalier laqué avec crémaillère côté intérieur. Garde-corps remplissage tube inox. Poteau TDE et MC Ovalys.

CRÉMAILLÈRES RECENTRÉES

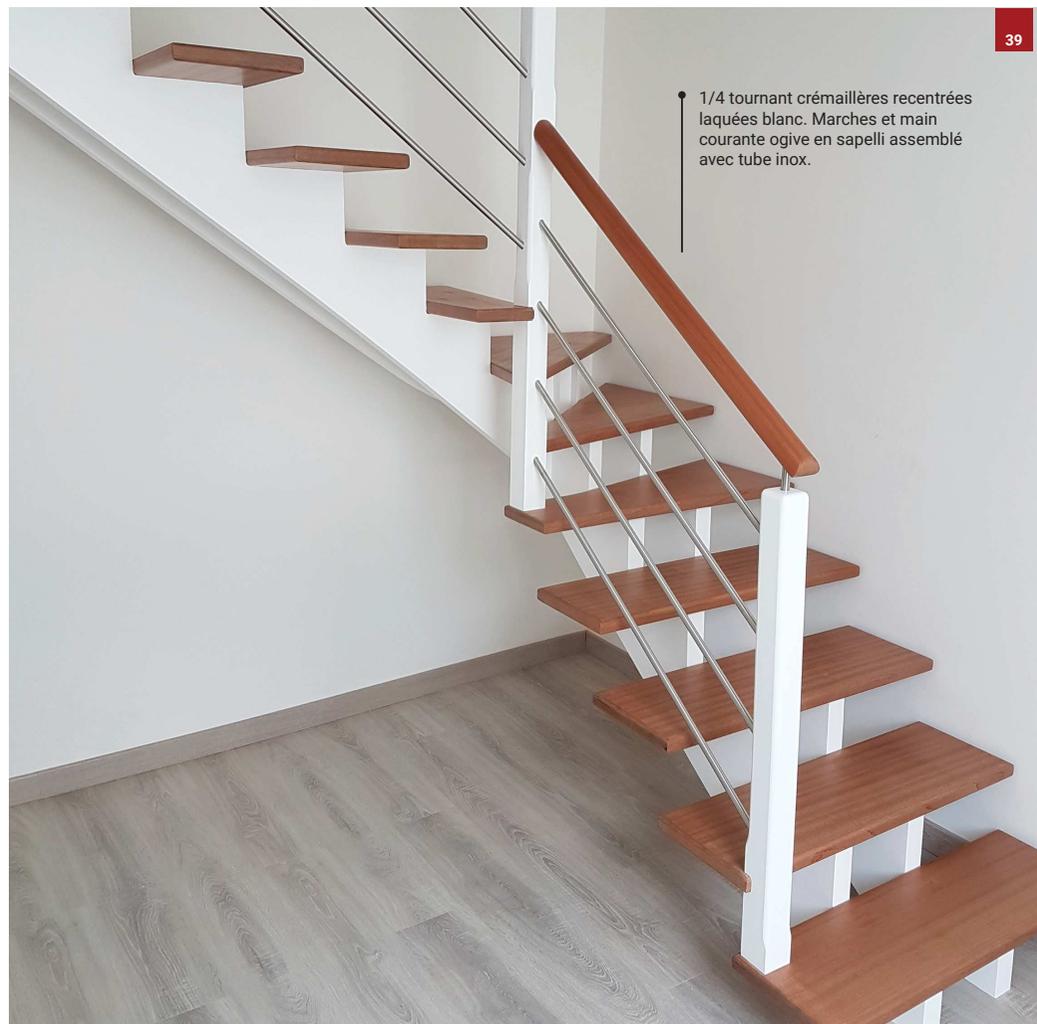
La crémaillère recentrée apporte une touche de modernité avec sa ligne contemporaine pour un effet tendance assuré.

36



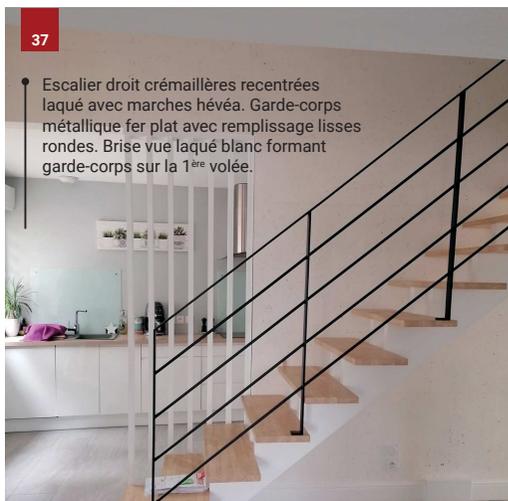
Escalier crémaillères recentrée avec marches en frêne olivier. Garde-corps métallique avec main courante ronde et remplissage lisses ronde.

39



1/4 tournant crémaillères recentrées laquées blanc. Marches et main courante ogive en sapelli assemblé avec tube inox.

37



Escalier droit crémaillères recentrées laqué avec marches hêtre. Garde-corps métallique fer plat avec remplissage lisses rondes. Brise vue laqué blanc formant garde-corps sur la 1^{ère} volée.

38



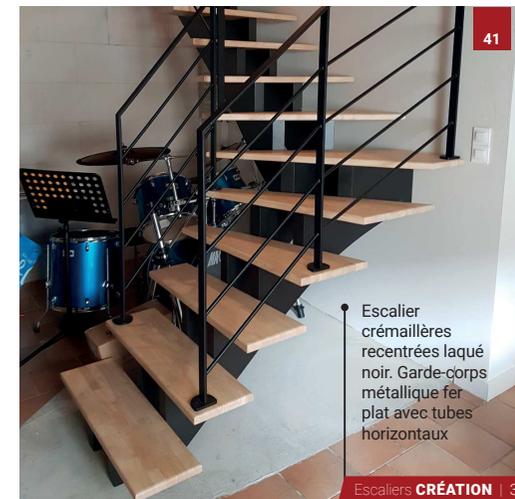
Escalier droit crémaillères recentrées avec claustra à balustres et marches en baubuche.

40



2/4 tournant crémaillères recentrées en HEVEA laqué blanc. Garde-corps avec remplissage tubes gris titane.

41



Escalier crémaillères recentrées laqué noir. Garde-corps métallique fer plat avec tubes horizontaux



2/4 tournant laqué noir.
Garde-corps bois avec main courante et poteau TDE.
Remplissage par tube acier thermolaqué noir.

LIMON CENTRAL

Caractérisé par son arrête centrale ou déportée, le limon central insufflera un esprit aérien à votre escalier.

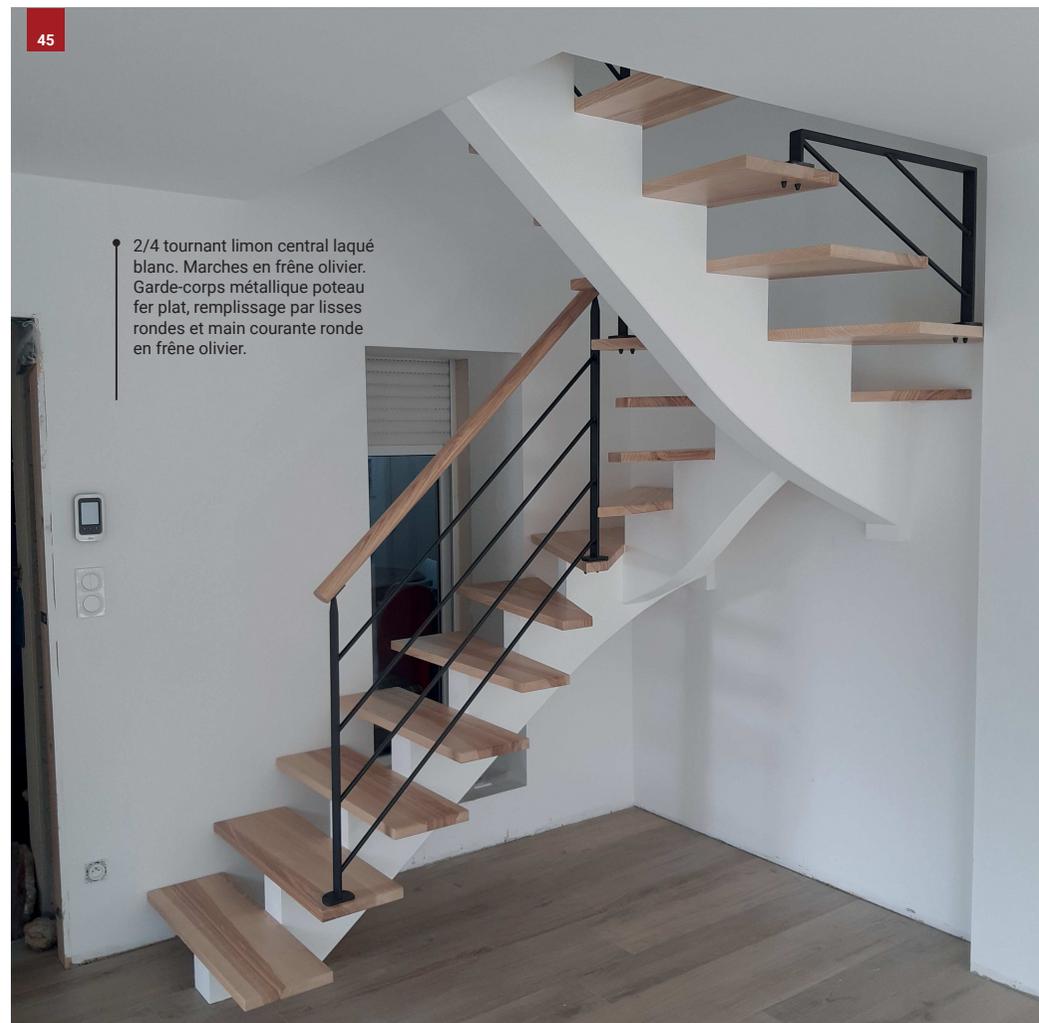
44



1/4 Tournant limon central laqué noir.
Garde-corps avec tubes inox en remplissage.

43

Limon central bois laqué blanc,
marche baubuche. Garde-corps
métallique en fer plat 40 x 10 mm
avec remplissage câble.



2/4 tournant limon central laqué blanc.
Marches en frêne olivier.
Garde-corps métallique poteau fer plat,
remplissage par lisses rondes et main courante
ronde en frêne olivier.

46



2/4 tournant limon central bois laqué blanc.
Garde-corps ramparnt et étage métallique avec
remplissage câble et soubassement vitrage clair.

47



2/4 tournant sapelli vernis.
Garde-corps avec poteaux et main courante ronds,
remplissage par vitrage clair toute hauteur et en feuillure dans les poteaux.



48

Escalier hélicoïdal movinguy avec limon et garde-corps débillardés.



49

Arrivée escalier hélicoïdale avec tubes et mains courantes débillardé. Garde-corps étage avec soubassement vitrage.



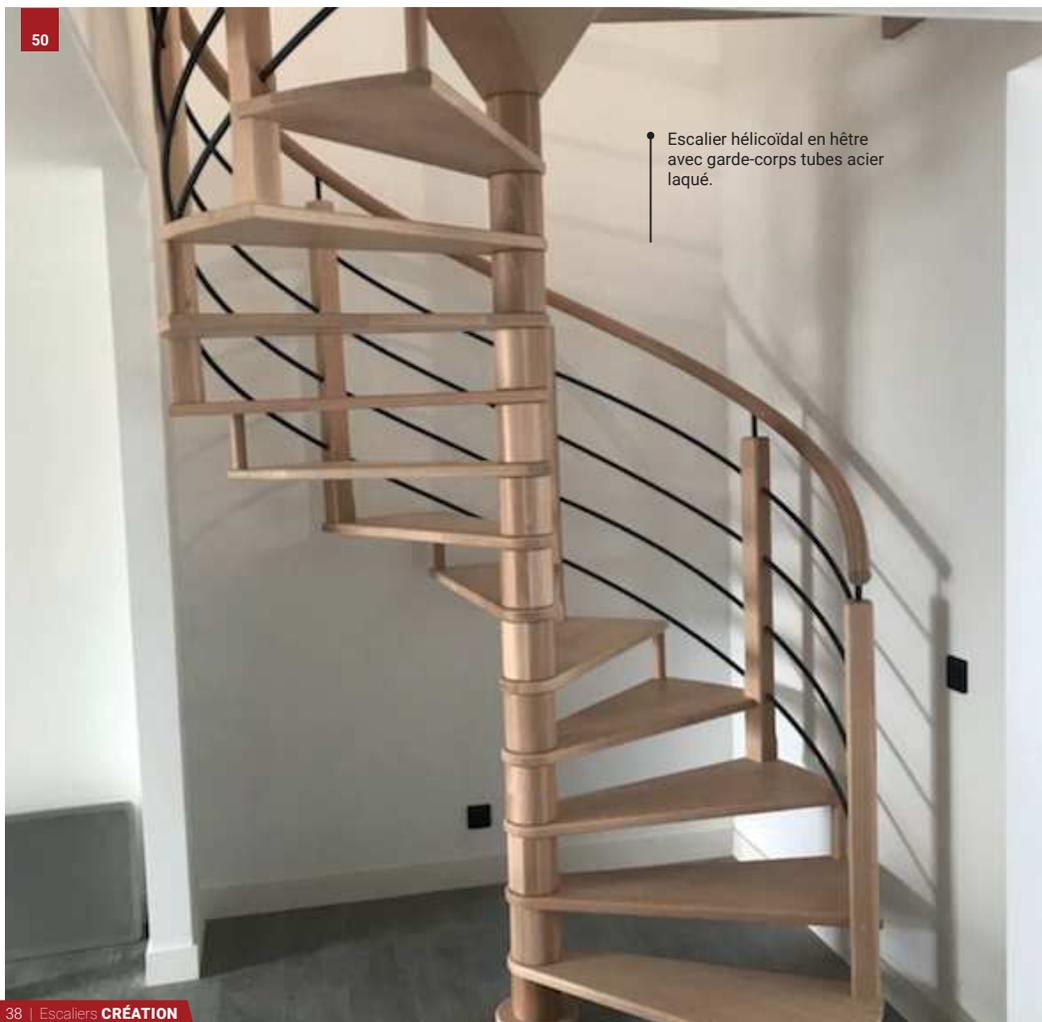
51

Escalier hélicoïdal avec fût central bois. Garde-corps à balustres : remplissage par tubes acier thermolaqués, avec bagues et manchons décoratifs.



52

Escalier hélicoïdal à cage carrée avec fût central bois laqué noir.



50

Escalier hélicoïdal en hêtre avec garde-corps tubes acier laqué.



53

Escalier hélicoïdal style bistrô ACM et tubes verticaux fixés à l'anglaise sur crémaillères en chêne. Poteau de départ avec pommeau et boule en fonte. Marche de départ arrondie.

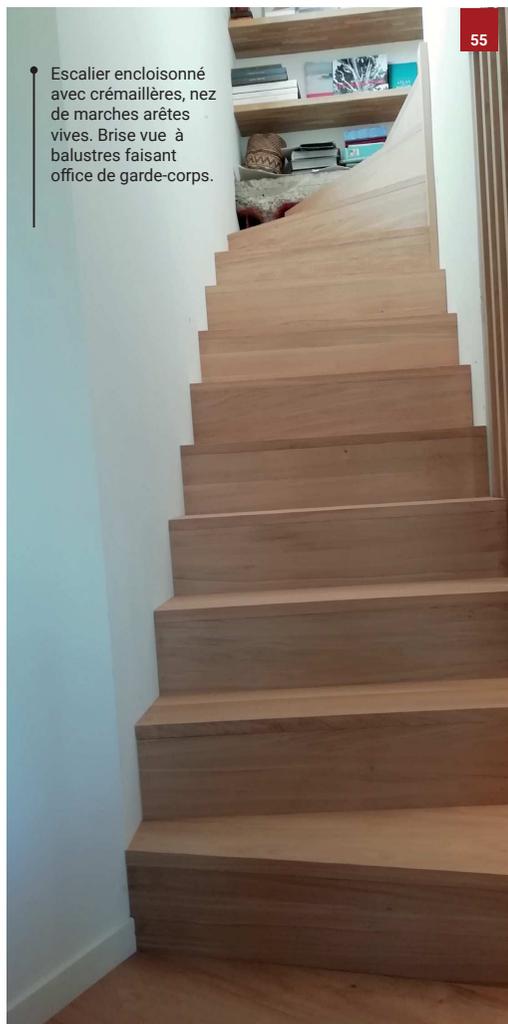
HÉLICOÏDAL ROND ET CARRÉ

Tournant ou en spirale, de forme carrée ou ronde, avec un escalier hélicoïdal optimisez votre espace avec singularité.



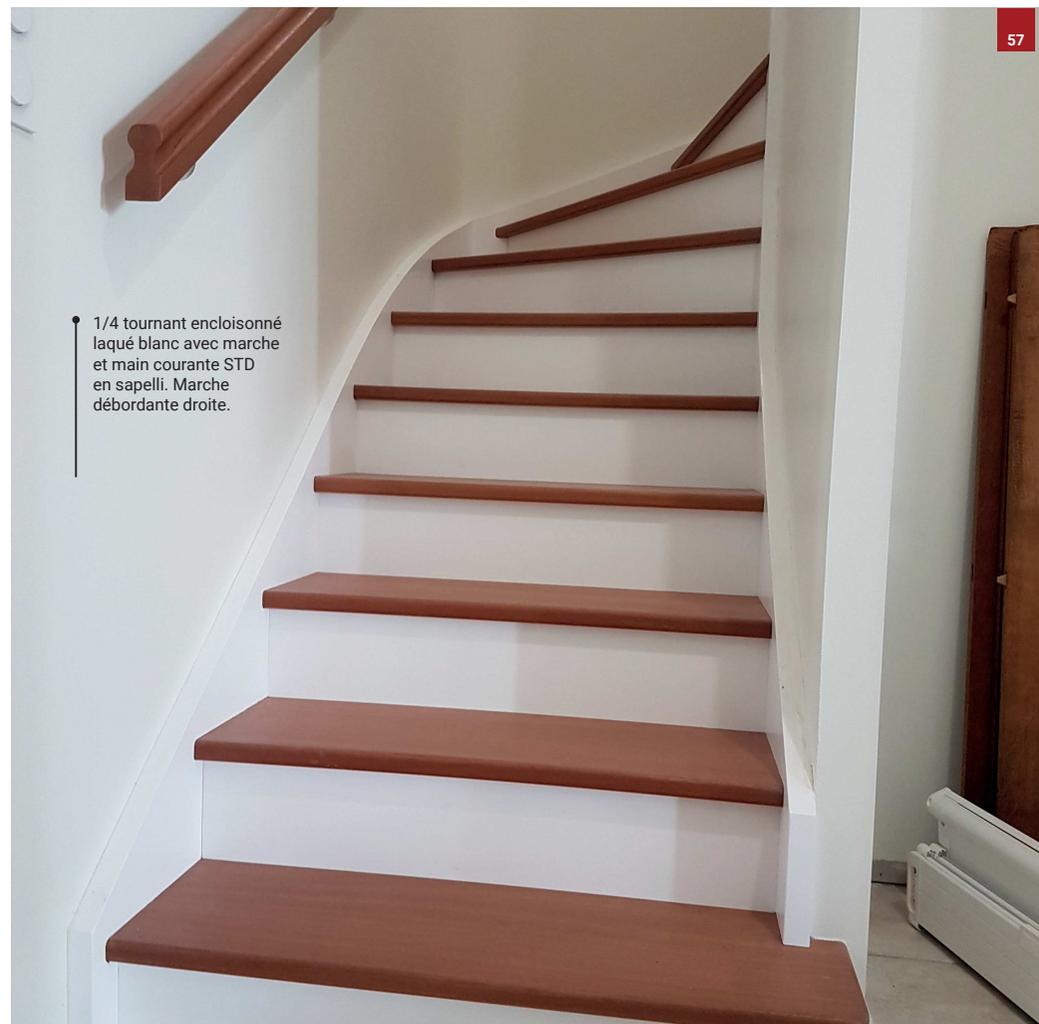
54

Escalier encoisonné avec faux limon. Contremarches laqué noir. Main courante sur écuyer et Brise vue sur placo à balustres.



55

Escalier encoisonné avec crémaillères, nez de marches arêtes vives. Brise vue à balustres faisant office de garde-corps.



57

1/4 tournant encoisonné laqué blanc avec marche et main courante STD en sapelli. Marche débordante droite.

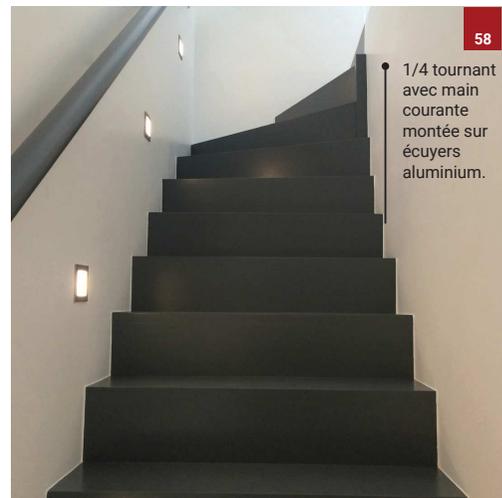


56

escalier 2/4 T semi-encoisonné en Hévéa avec main courante à sceller sur écuyers bois et garde-corps tubes verticaux.

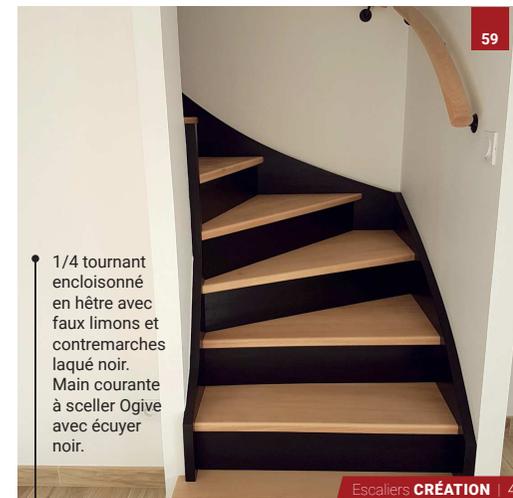
ENCLOISONNÉ

Personnalisez les marches, les contremarches, la rampe... et faites respirer votre escalier encoisonné !



58

1/4 tournant avec main courante montée sur écuyers aluminium.



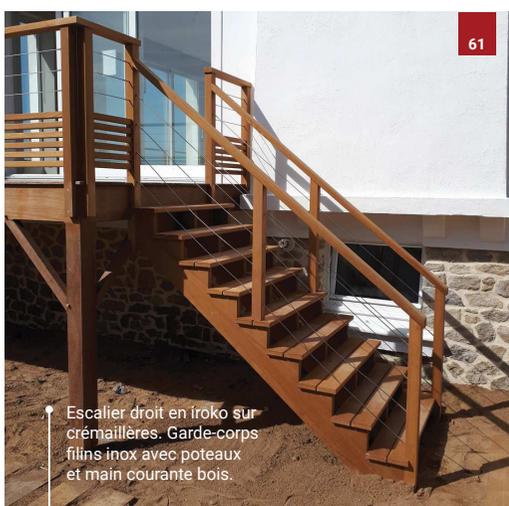
59

1/4 tournant encoisonné en hêtre avec faux limons et contremarches laqué noir. Main courante à sceller Ogive avec écuyer noir.



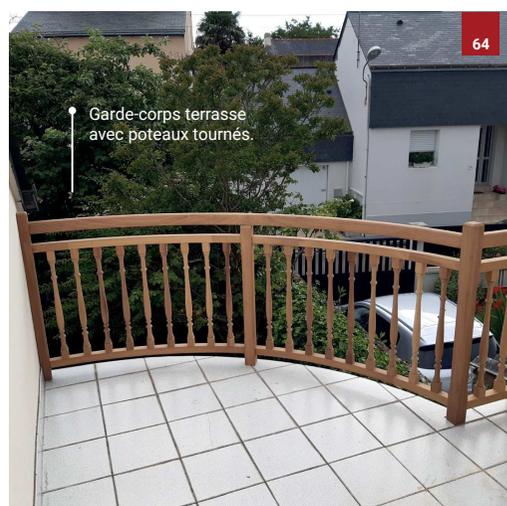
60

Garde-corps sur terrasse avec filins inox et soubassement lames.



61

Escalier droit en iroko sur crémaillères. Garde-corps filins inox avec poteaux et main courante bois.



64

Garde-corps terrasse avec poteaux tournés.

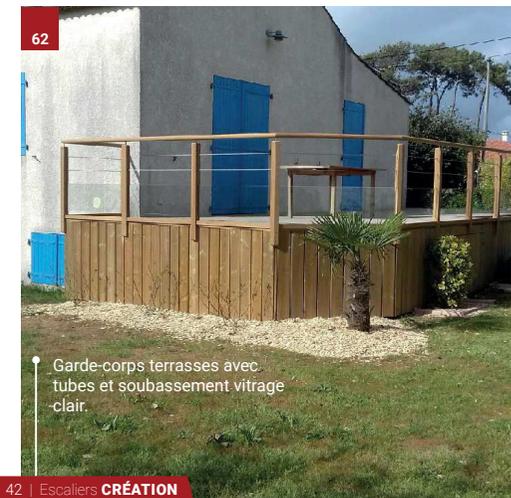


65

Escalier crémaillères avec garde-corps rampant et étage suivant modèle client

EXTÉRIEUR

Les escaliers extérieurs doivent être robustes, fiables pour affronter les intempéries et doivent, parfois, servir de sortie de secours. Nos escaliers extérieurs répondent à tous ces critères tout en assurant une transition esthétique entre la maison et l'extérieur.



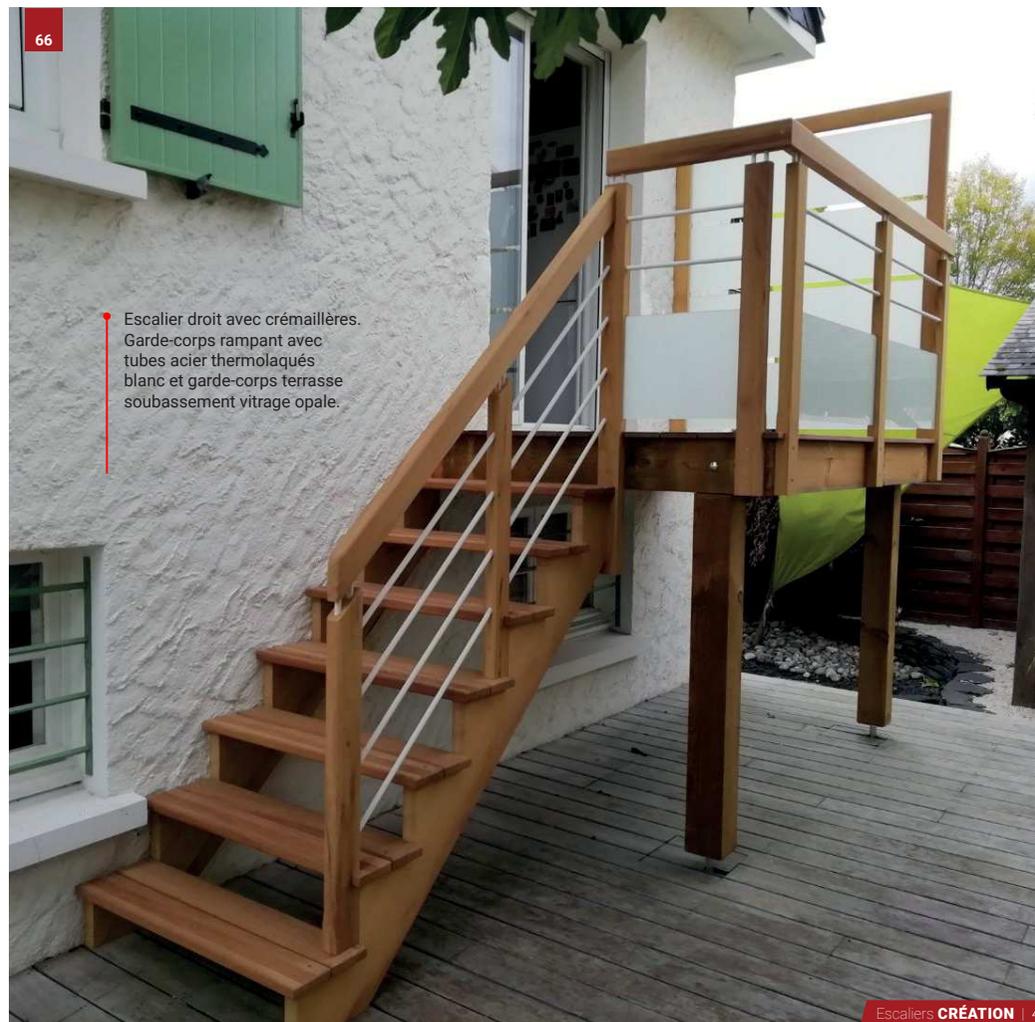
62

Garde-corps terrasses avec tubes et soubassement vitrage clair.



63

Escalier sur crémaillères en douglas.



66

Escalier droit avec crémaillères. Garde-corps rampant avec tubes acier thermolaqués blanc et garde-corps terrasse soubassement vitrage opale.



Escaliers
EXCEPTION

Le savoir-faire au service d'espaces de grandes ampleurs.

Avec les **escaliers EXCEPTION**, laissez-vous subjuguer !

Les formes courbes sont par nature des prouesses techniques de générations de compagnons. L'alliance du bois et du métal est délicate, il faut savoir s'adapter à la vision de l'architecte ou du maître d'ouvrage.

Ce sont des heures de patience et de travail à la main qui confèrent le caractère singulier de ces escaliers d'envergure.



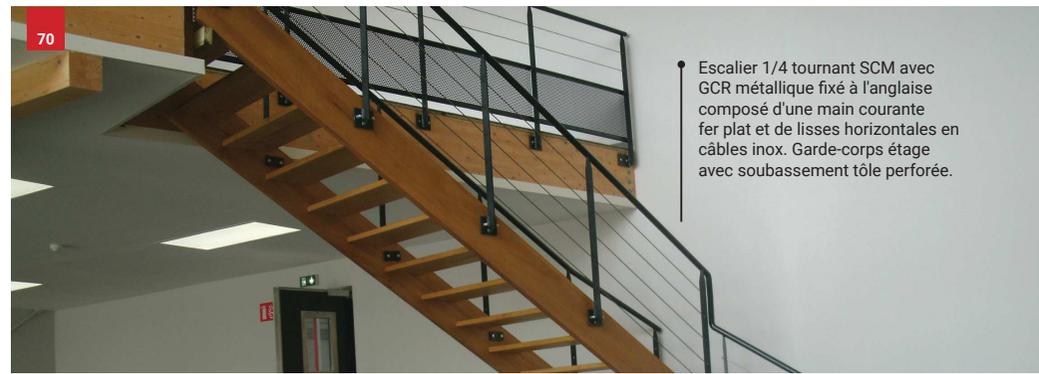
67

Escalier SCM composé de 2 limons courbes lamellés collés. Main courante bois fixée sur garde-corps métal avec remplissage par tôle cintrée.



68

Escalier limon central courbe laqué blanc avec marches et mains courantes teintées.

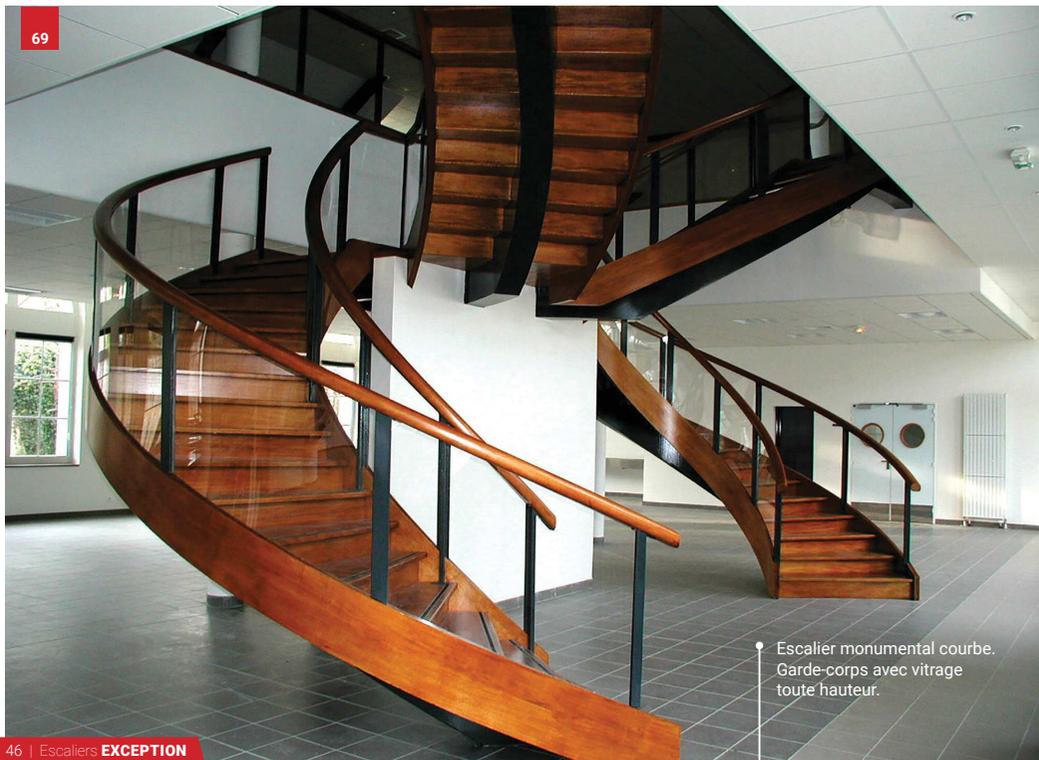


70

Escalier 1/4 tournant SCM avec GCR métallique fixé à l'anglaise composé d'une main courante fer plat et de lisses horizontales en câbles inox. Garde-corps étage avec soubassement tôle perforée.

EXCEPTION

Des escaliers d'envergure pour un espace architectural. Ces ouvrages sont exceptionnels de par leurs dimensions, leur originalité, mais aussi de par la complexité de leur fabrication.



69

Escalier monumental courbe. Garde-corps avec vitrage toute hauteur.



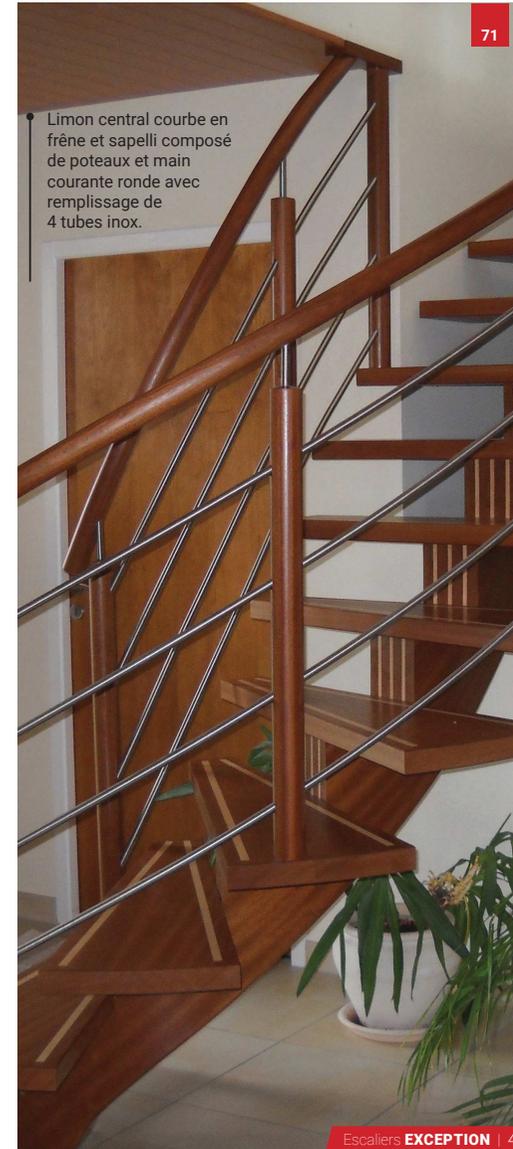
72

Escalier composé d'une main courante et de lisses bois courbes.



73

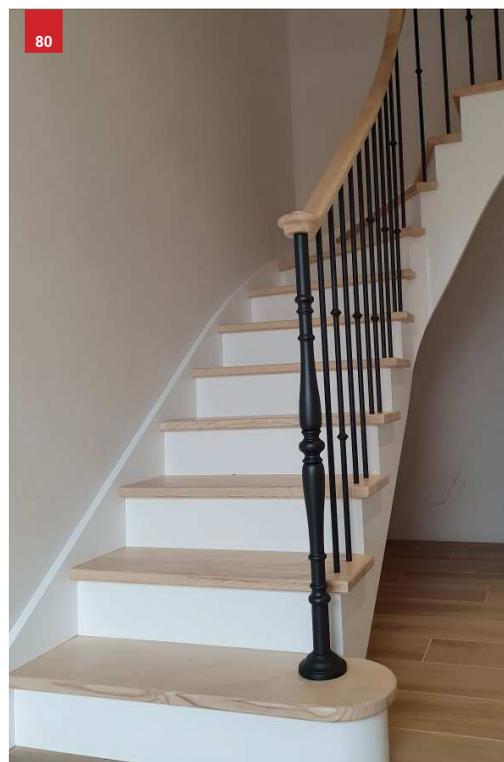
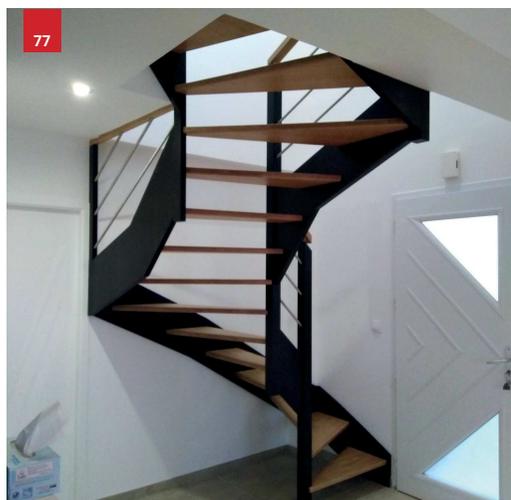
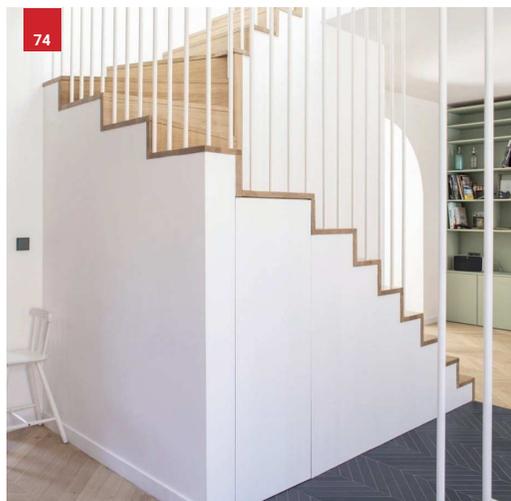
Escalier en chêne monumental largeur minimum 1400 mm.



71

Limon central courbe en frêne et sapelli composé de poteaux et main courante ronde avec remplissage de 4 tubes inox.

UN PANEL DE
POSSIBILITÉS...



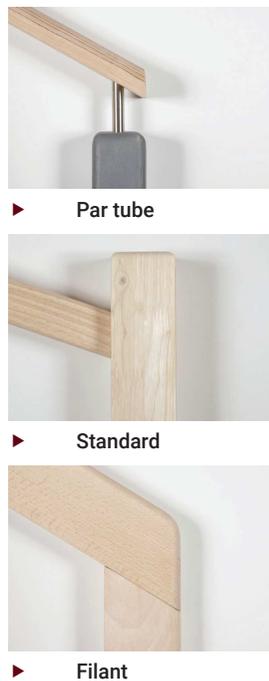
Informations techniques

ESCALIERS CRÉATION & EXCEPTION

TÊTES DE POTEAU



ASSEMBLAGES



DESCENTES DE POTEAU

► Légende :

- D1 : Chanfrein arrêté 10mm
- D2 : Arrondi 8 mm
- D3 : Chanfrein filant de 7mm
- D4 : Quart de rond rayon 8 mm avec carré
- D5 : Chanfrein de 10mm + mouchette
- D6 : Chanfrein de 10mm + rainure scie
- D7 : Conge de 7mm



MAINS COURANTES



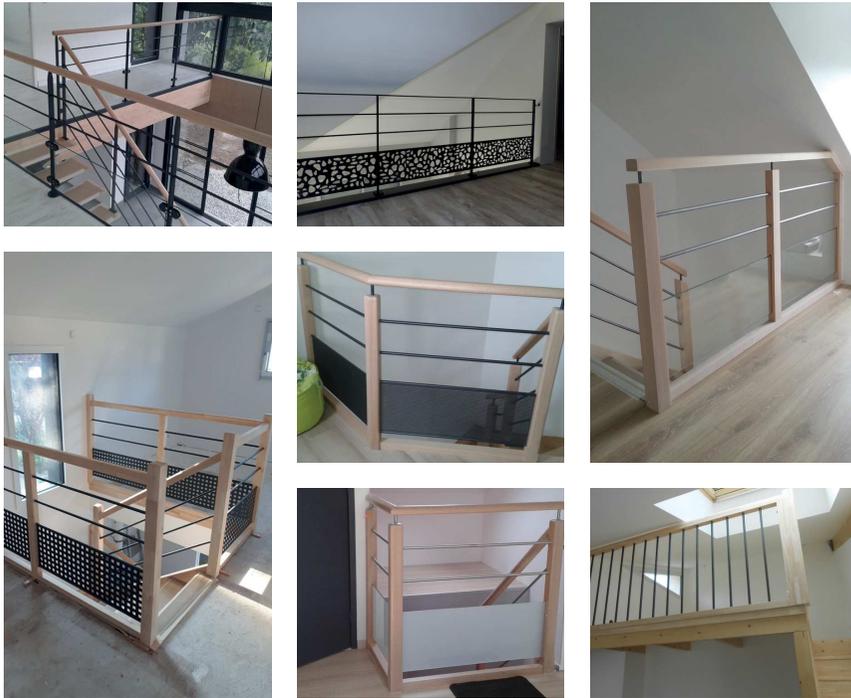
REMPLISSAGES TYPE GARDE-CORPS RAMPANT



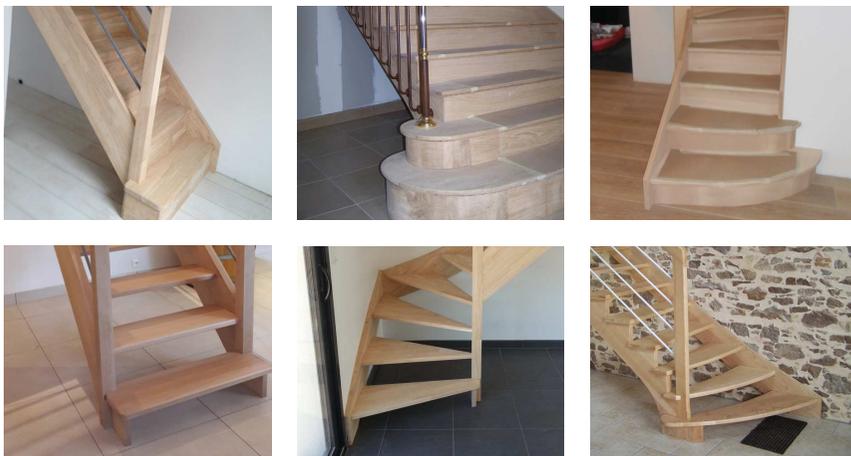
BALUSTRES TOURNÉES OU MÉTAL



REPLISSAGES TYPE GARDE-CORPS ÉTAGE



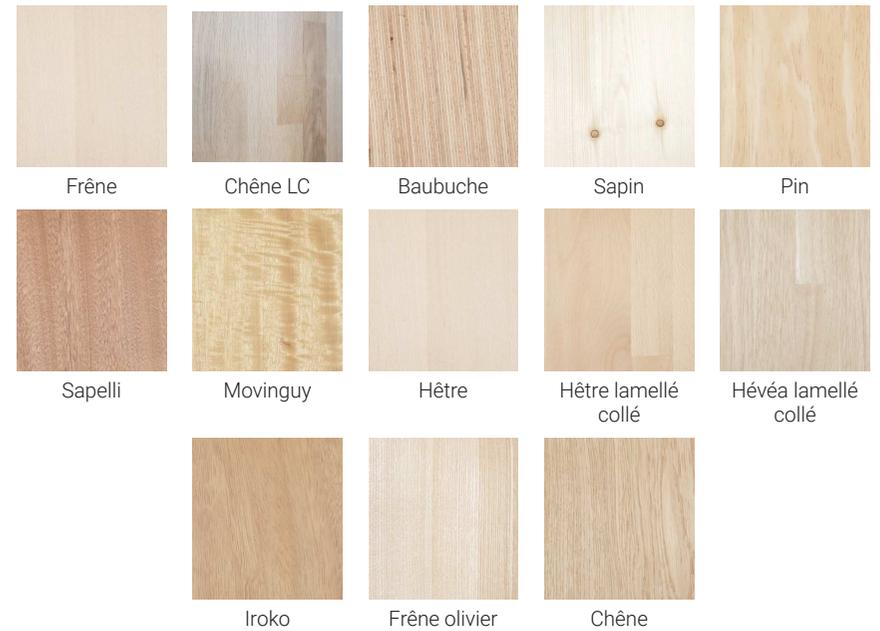
MARCHES DE DÉPART



FINITIONS, VERNIS ET TEINTES



ESSENCES



ÉCUYERS BOIS OU ALU





Escaliers
TECAMétal

La métallerie fine,
une alliance de
modernité et de
légèreté au cœur
de la décoration
contemporaine.

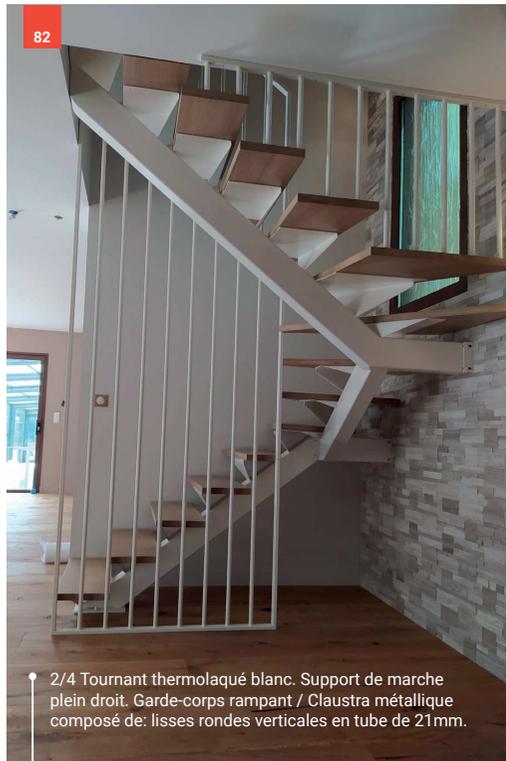
Avec **les solutions d'agencement TECAMétal**, exprimez librement votre souhait. Notre expertise éprouvée en métallerie fine fera naître vos idées ! Escalier d'intérieur ou d'extérieur, verrière, plancher vitré, cloison vitrée fixe ou mobile, mobilier métal/bois... Vous aimez ressentir une impression d'espace et de luminosité ? L'agencement contemporain vous attire ? Découvrez les réalisations TECAMétal.

LIMON CENTRAL "LE FAMEUX"

Caractérisé par son unique poutre en acier tubulaire, cet ouvrage métallique insufflera un esprit tendance et moderne à votre escalier.

Son côté aérien peut être renforcé par la personnalisation des supports de marches sur triangle de forme pleine ou ajourée.

82



2/4 Tournant thermolaqué blanc. Support de marche plein droit. Garde-corps rampant / Claustra métallique composé de: lisses rondes verticales en tube de 21mm.

85



Limon central 1/4 tournant avec palier d'arrivée. GCR avec main courante bois et remplissage câble. GCE câble avec soubassement vitrage clair.

83

1/4 tournant thermolaqué. Marches hévéa, sur support ajouré. GCR inox avec main courante et poteaux ronds et remplissage par lisses horizontales.

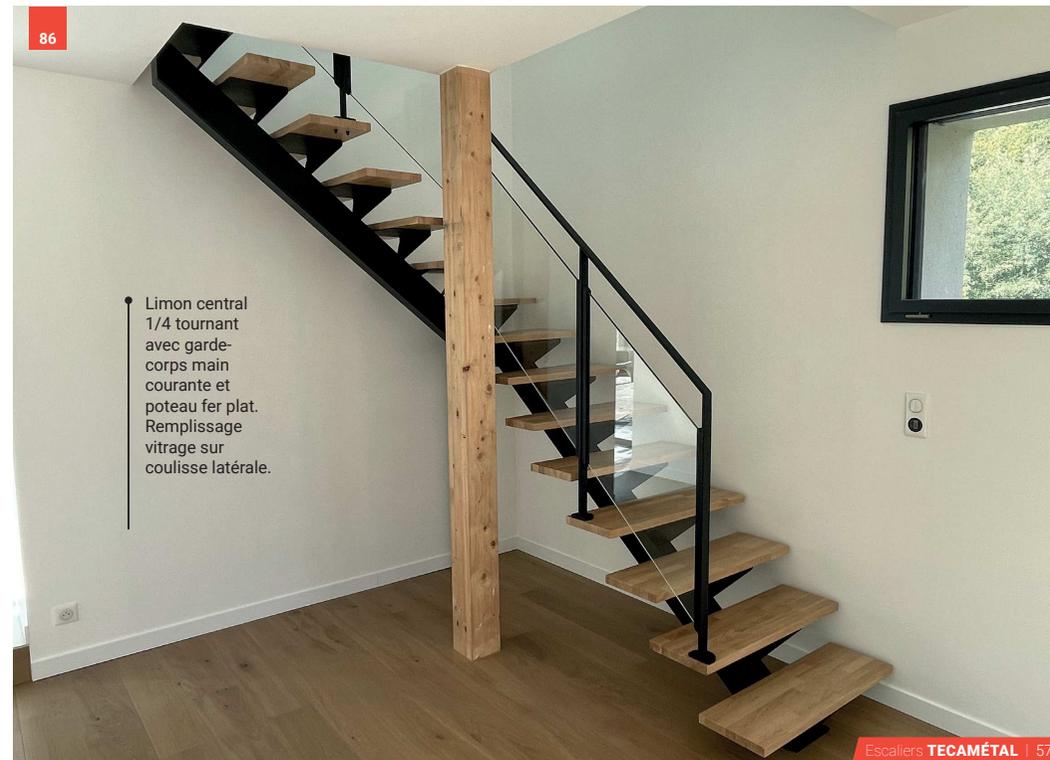


84



2/4 tournant avec garde-corps métallique remplissage lisses rondes et main courante ronde.

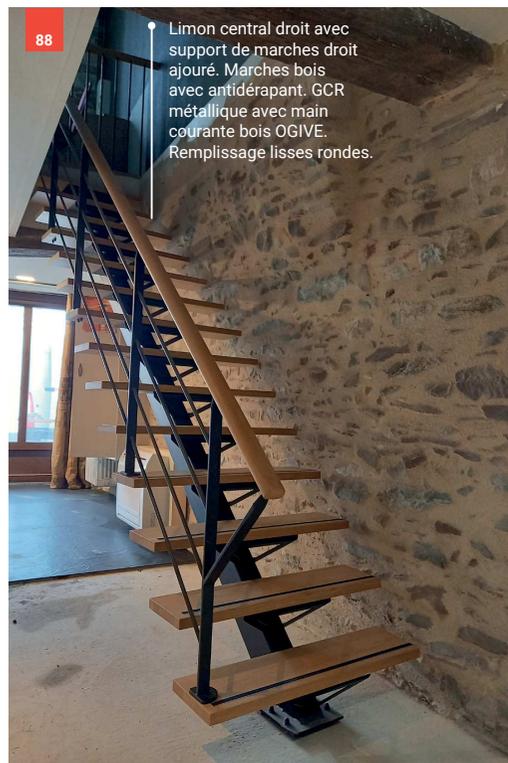
86



Limon central 1/4 tournant avec garde-corps main courante et poteau fer plat. Remplissage vitrage sur coulisse latérale.



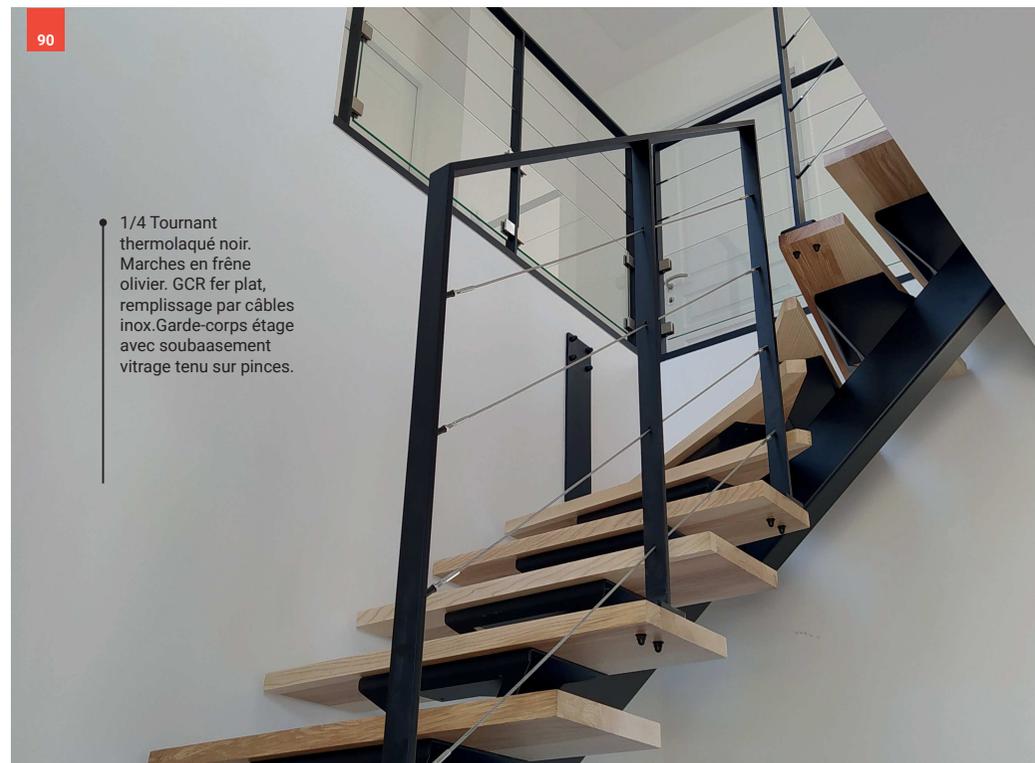
2/4 Tournant thermolaqué noir. Support de marche droit ajouré. GCR avec main courante, poteaux en fer plat et remplissages lisses rondes.



Limon central droit avec support de marches droit ajouré. Marches bois avec antidérapant. GCR métallique avec main courante bois OGIVE. Remplissage lisses rondes.



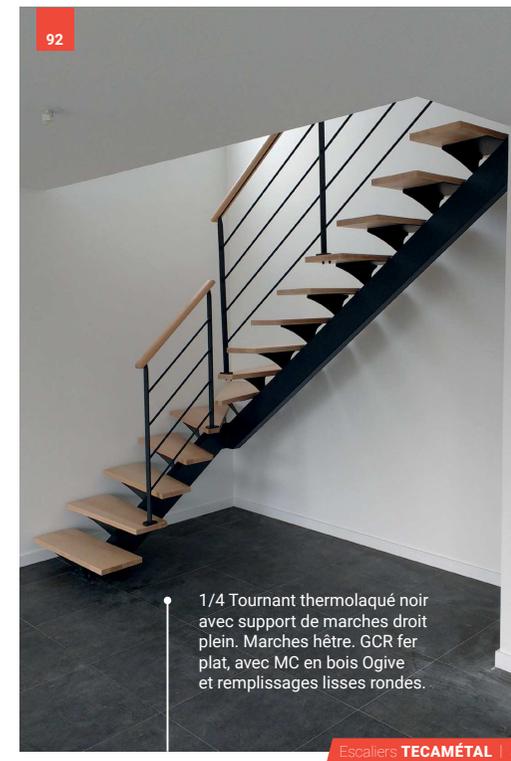
1/4 Tournant thermolaqué noir avec support de marches droit ajouré. Marches frêne olivier. GCR fer plat, avec MC ronde et remplissages lisses rondes.



1/4 Tournant thermolaqué noir. Marches en frêne olivier. GCR fer plat, remplissage par câbles inox. Garde-corps étage avec soubassement vitrage tenu sur pinces.



Limon central cintré thermolaqué avec marches laquées blanches et garde-corps remplissage câbles inox.



1/4 Tournant thermolaqué noir avec support de marches droit plein. Marches hêtre. GCR fer plat, avec MC en bois Ogive et remplissages lisses rondes.



93
1/4 tournant, thermolaqué gris anthracite sablé. Marches chêne. GCR avec main courante ogive en chêne, poteaux en fer plat et remplissage par câbles inox.



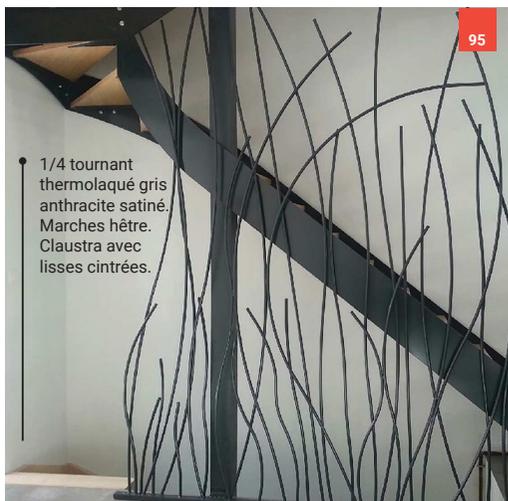
94
Escalier droit thermolaqué noir sablé. Marches hêtre. GCR avec poteaux et main courante en fer plat et remplissage vitré monté sur coulisses.



97
Limons latéraux droit, marches en bois. GCR avec main courante et poteaux fer plat. Remplissage avec vitrage clair sur coulisse.



98
Limons latéraux droit avec marches en hêtre. GC Rampant avec main courantes ronde métallique et lisses rondes. Fixation en applique sur le limon.



95
1/4 tournant thermolaqué gris anthracite satiné. Marches hêtre. Claustra avec lisses cintrées.



96
Limons latéraux droits, vernis mat incolore. Marches en tôle. GCR avec main courante, poteaux et remplissage en lisses en fer plat.



99
Limons latéraux droit avec marches en hêtre. GC Rampant avec main courantes ronde métallique et lisses rondes. Fixation en applique sur le limon. GC étage avec soubassement modèle 18 : trapèze resserré.



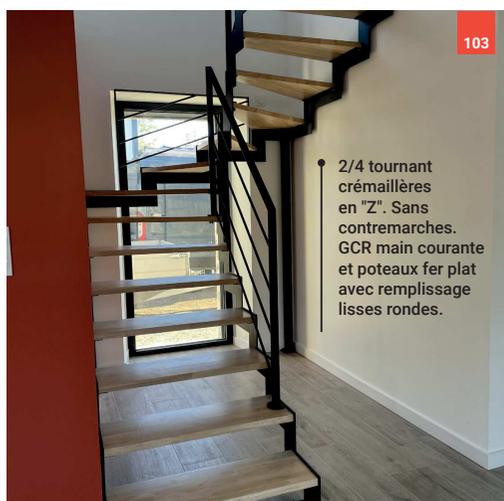
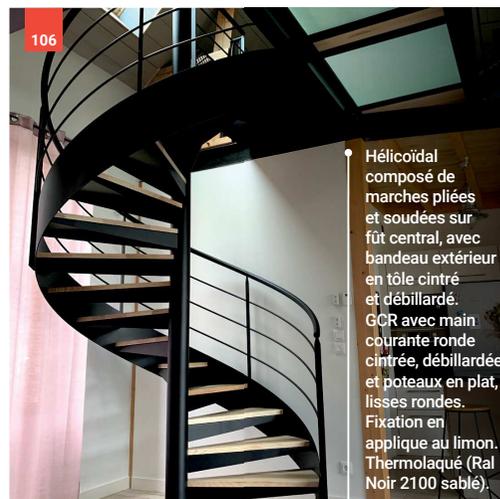
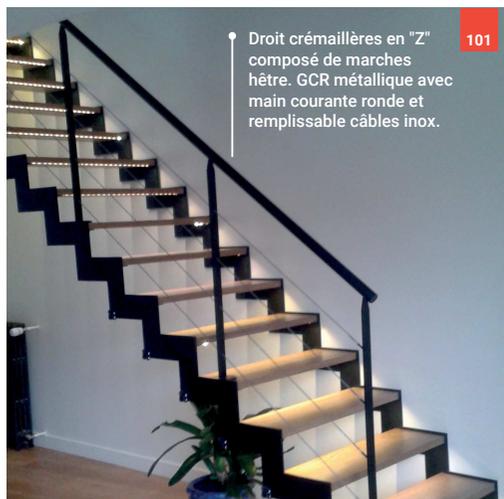
100
1/4 tournant limons latéraux. Marches en hêtre. GCR main courante et poteaux fer plat avec remplissage lisses rondes.

LIMONS LATÉRAUX "LE CLASSIQUE"

L'escalier Classique à limons latéraux est un ouvrage disposant d'un charme sobre, épuré et hors du temps qui se mariera en toute discrétion avec la plupart des intérieurs.

LIMONS LATÉRAUX DÉCOUPE DESSUS/DESSOUS "L'UNIQUE"

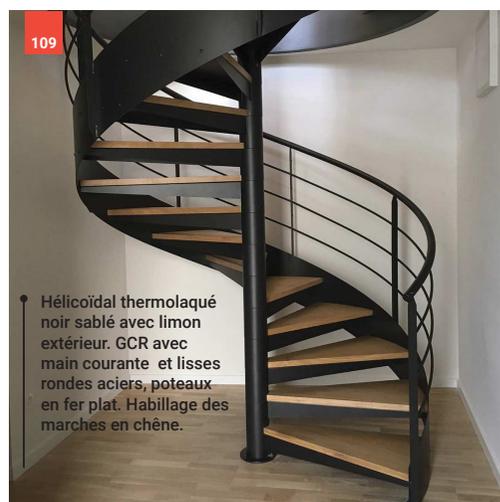
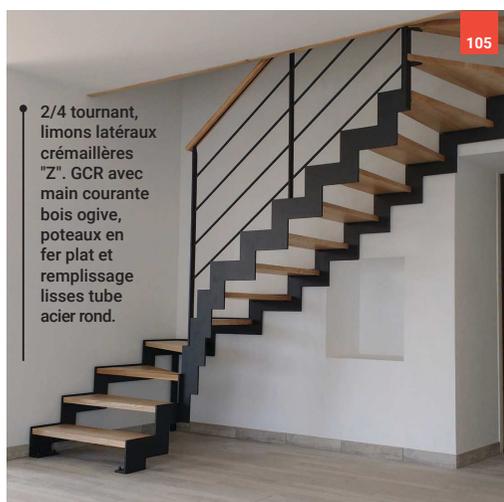
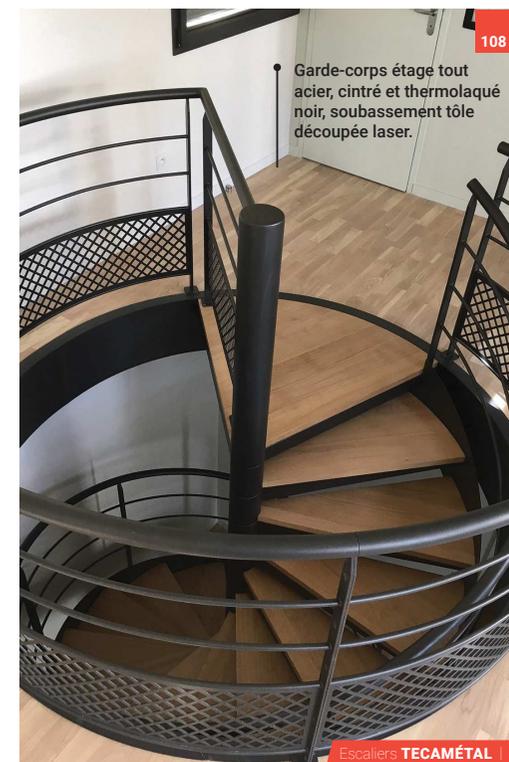
Les limons latéraux de cet escalier sont découpés suivant la forme des marches. Un design aux formes graphiques assumées tout en restant discret, il apportera une touche raffinée à votre espace intérieur.



ESCALIER HÉLICOÏDAL "LE SUBLIME"

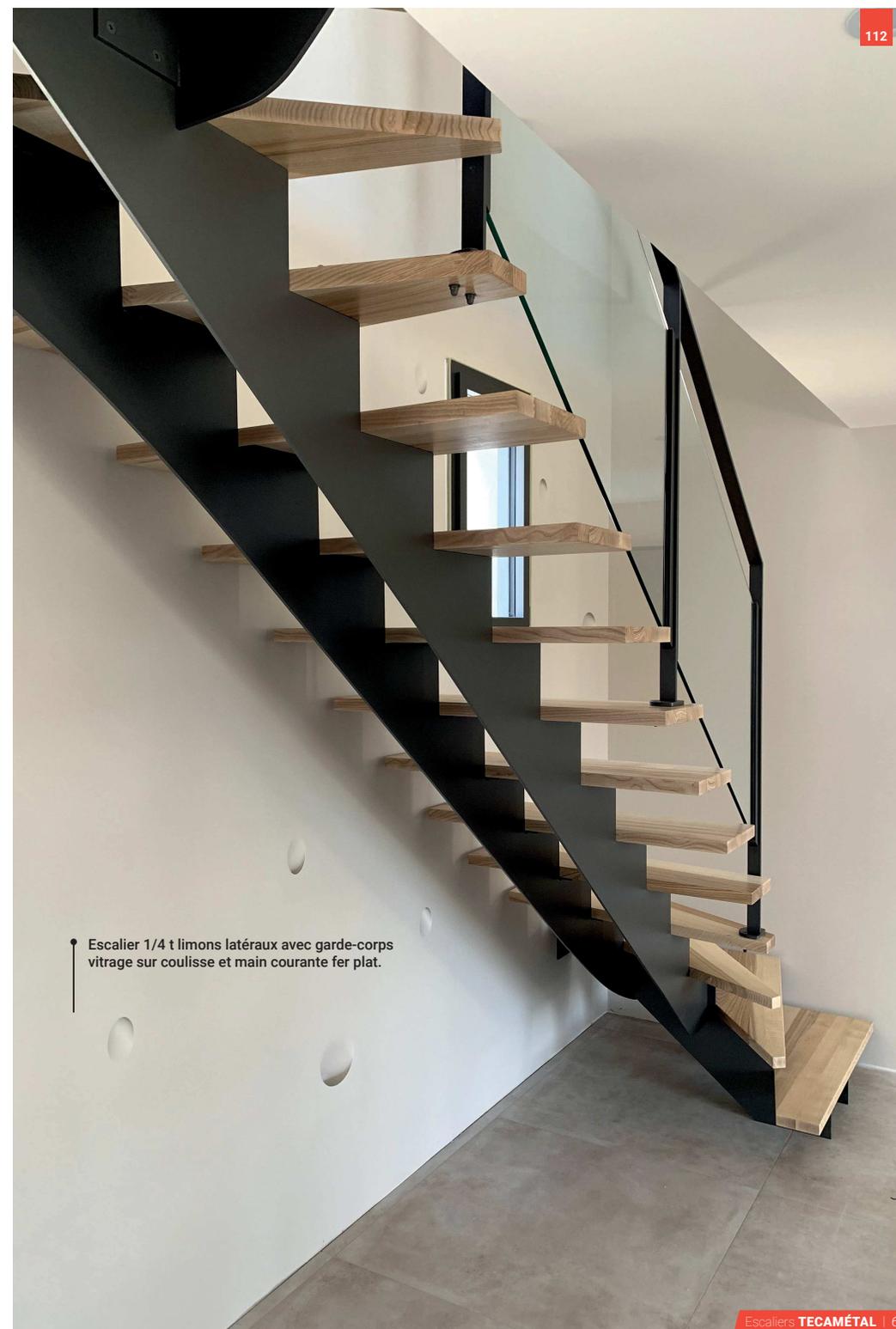
Objet réalisé sur-mesure pour répondre aux besoins de votre habitation et sublimer vos intérieurs.

Une esthétique séduisante tout en privilégiant l'aspect fonctionnel par sa capacité à réduire l'encombrement de vos espaces.



LE DÉCALÉ

Originalité et élégance pour un escalier décalé. Quelle que soit la configuration de votre intérieur, l'esthétisme et la fonctionnalité s'associent pour surprendre avec légèreté !



L'EXCEPTION

Esprit loft, industriel ou minimaliste... courbes rectilignes ou détail sculptural, votre escalier TECAMÉTAL apportera une ambiance unique à votre univers.

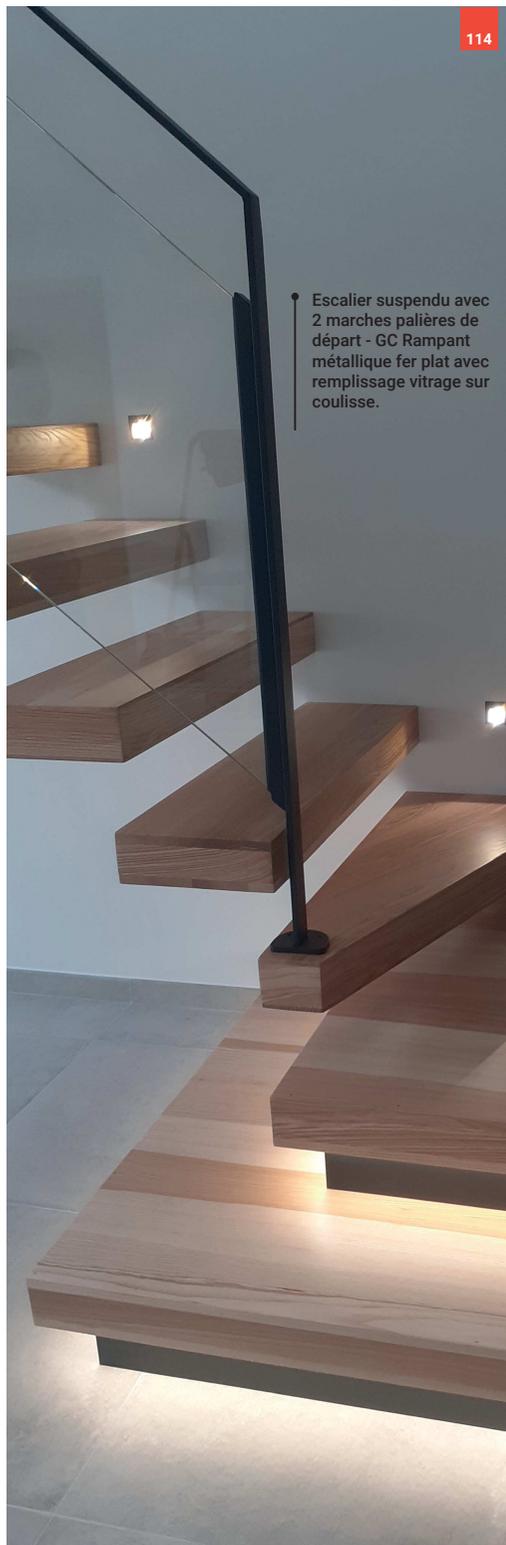
Marches et contremarches en tôle pliées et soudées sur poutre métallique. GCR tout vitré sur coulisses.

113



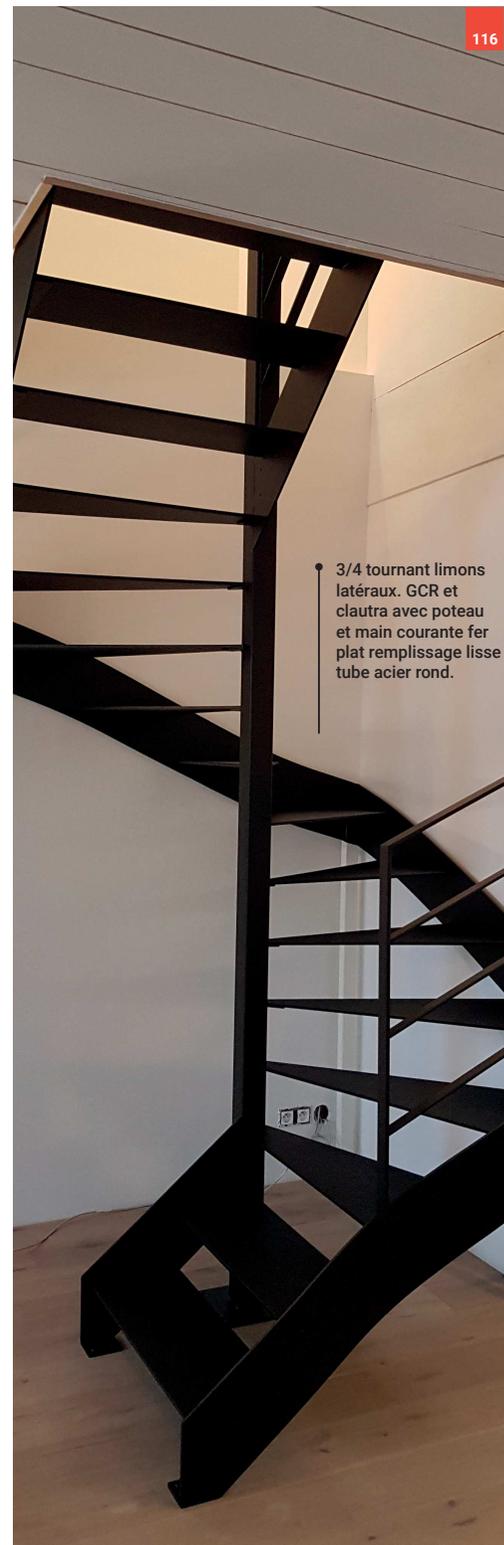
Escalier suspendu avec 2 marches palières de départ - GC Rampant métallique fer plat avec remplissage vitrage sur coulisse.

114



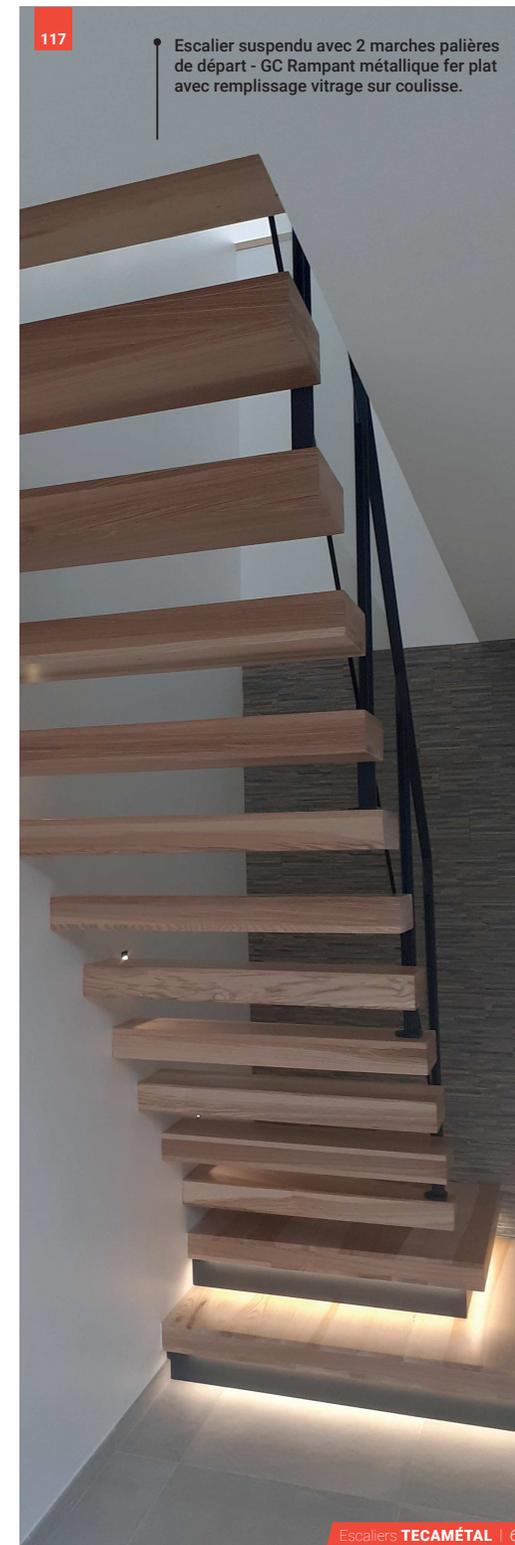
3/4 tournant limons latéraux. GCR et claustra avec poteau et main courante fer plat remplissage lisse tube acier rond.

116



Escalier suspendu avec 2 marches palières de départ - GC Rampant métallique fer plat avec remplissage vitrage sur coulisse.

117



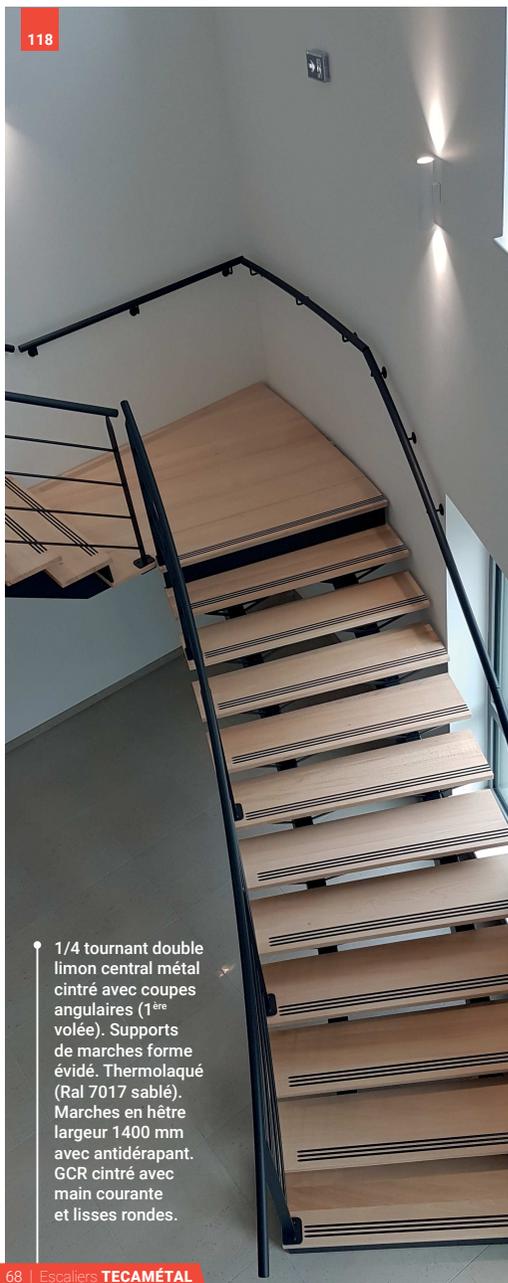
1/4 tournant limons latéraux recentrés. GCR poteau fer plat remplissage lisse tube acier rond et main courante Ogive.

115



LES MONUMENTAUX

Imposants et rassurants, nos escaliers monumentaux répondent avec prestance et esthétisme aux très grands espaces.



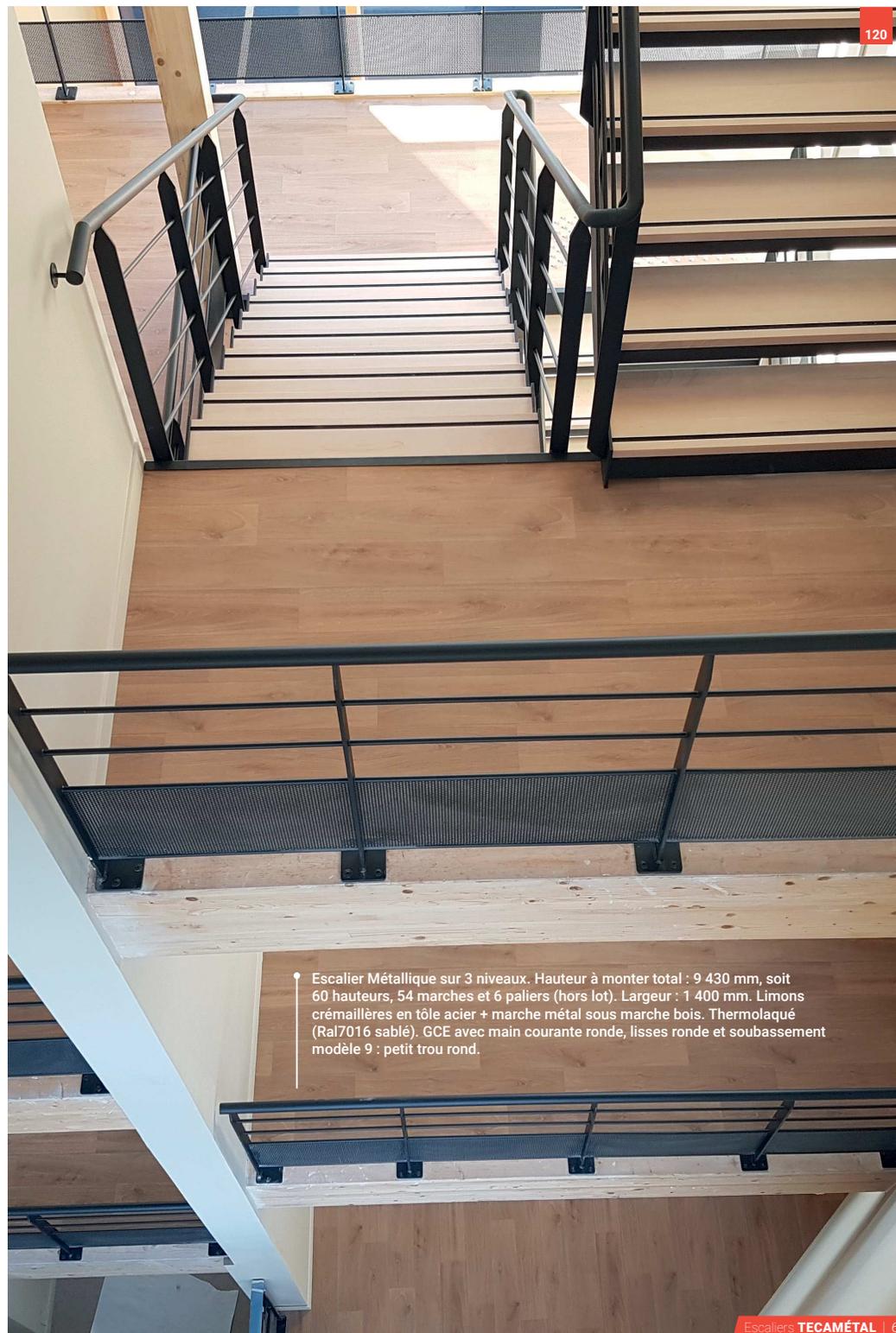
118

1/4 tournant double limon central métal cintré avec coupes angulaires (1^{ère} volée). Supports de marches forme évidé. Thermolaqué (Ral 7017 sablé). Marches en hêtre largeur 1400 mm avec antidérapant. GCR cintré avec main courante et lisses rondes.



119

2/4 tournant métallique avec palier. Limons latéraux en tôle mécano-soudés composés de limons latéraux en tube rectangulaire. Thermolaqué noir 9005 sablé. GCR avec main courante, poteaux et lisse basse en plat. Remplissage en tube rond de 20mm disposé de façon aléatoire (Voir Plan de Principe). Fixé en appui sur l'aile du limon.



120

Escalier Métallique sur 3 niveaux. Hauteur à monter total : 9 430 mm, soit 60 hauteurs, 54 marches et 6 paliers (hors lot). Largeur : 1 400 mm. Limons crémailières en tôle acier + marche métal sous marche bois. Thermolaqué (Ral7016 sablé). GCE avec main courante ronde, lisses ronde et soubassement modèle 9 : petit trou rond.

EXTÉRIEUR

Vous désirez quelques marches pour relier jardin et terrasse ? Vous cherchez à réaliser une cage d'escalier à l'extérieur de l'habitat ? Vous souhaitez sécuriser votre solarium avec un garde-corps ou encore votre terrain avec un portail motorisé ou non ?

Les escaliers et garde-corps extérieurs, portails, portillons ou grilles de défense TECAMÉTAL vous font bénéficier d'ouvrages à l'esthétisme personnalisé selon vos goûts et dotés d'une fiabilité à toute épreuve.



121

Hélicoïdal acier galvanisé. Marches et palier tôle larmée. GCR cintré et débillardé. GCE avec soubassement modèle 5 : Galet.



124

Hélicoïdal acier galvanisé. Marches et palier tôle larmée. GCR cintré et débillardé.



125

Limons latéraux droit et marches en tôle larmée, finition galvanisée. GCR et claustra avec remplissage en métal déployé.



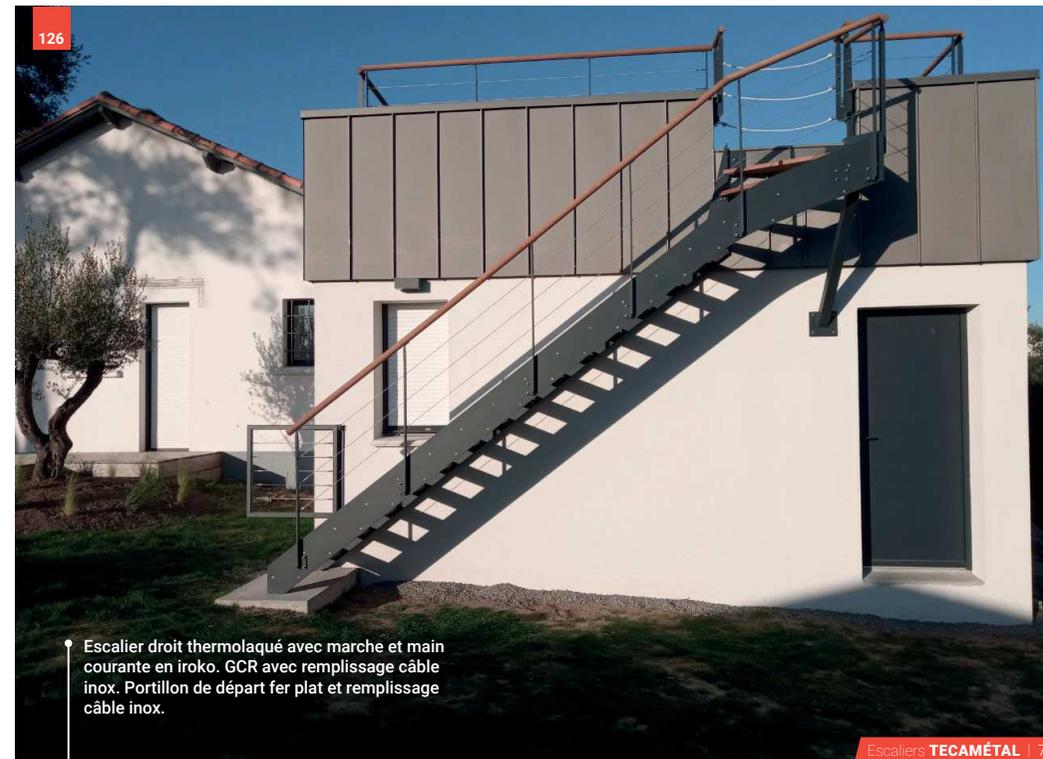
122

Escalier hélicoïdal acier galvanisé. Marches et palier tôle larmée. GCR cintré et débillardé, GCE soubassement tôle perforée.



123

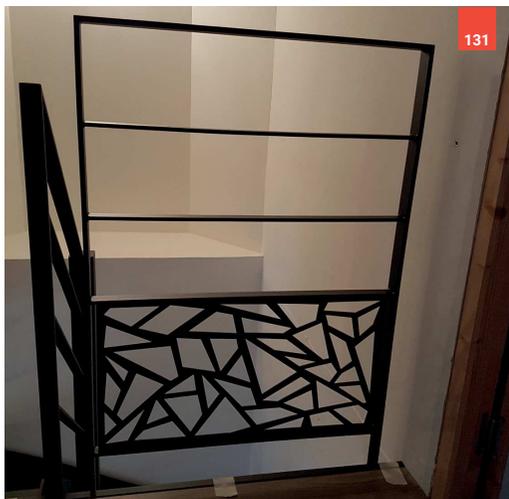
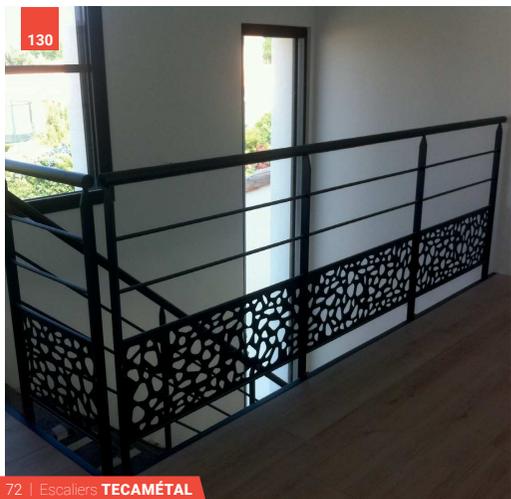
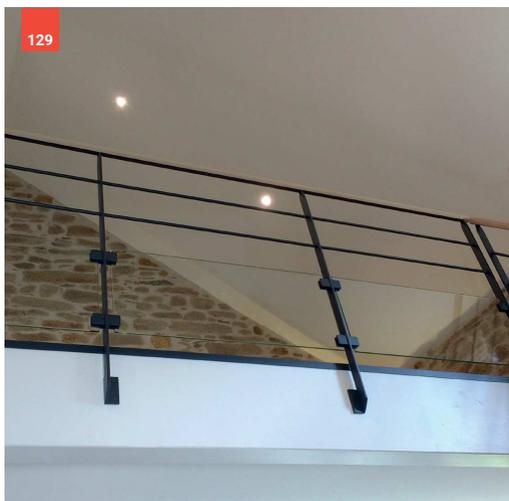
Escalier limons latéraux thermolaqué. GCR métallique avec remplissage fer plat. GCE avec soubassement modèle 7 : perforé carré.



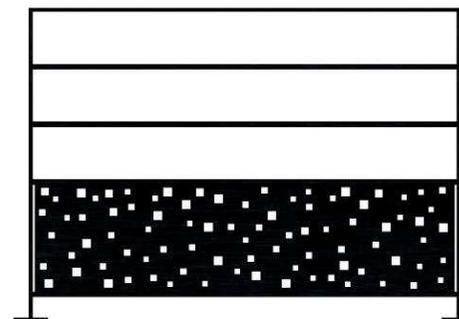
126

Escalier droit thermolaqué avec marche et main courante en iroko. GCR avec remplissage câble inox. Portillon de départ fer plat et remplissage câble inox.

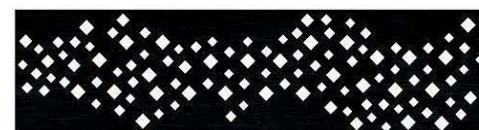
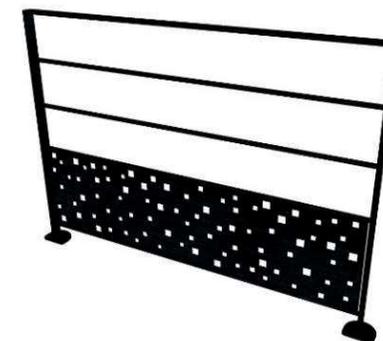
GARDE-CORPS INTÉRIEUR



DÉCOUPES LASER



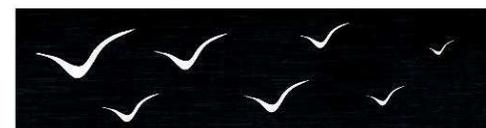
Modèle 1 - Carré dispersé



Modèle 2 - Petit losange



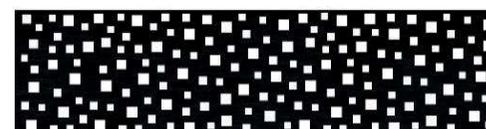
Modèle 3 - Bulle



Modèle 4 - Oiseau



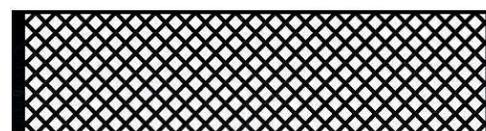
Modèle 5 - Galet



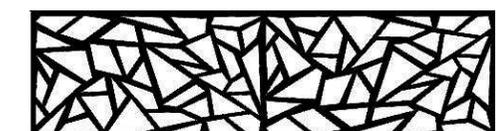
Modèle 10 - Carré rapproché



Modèle 12 - Plume



Modèle 13 - Perforé losange



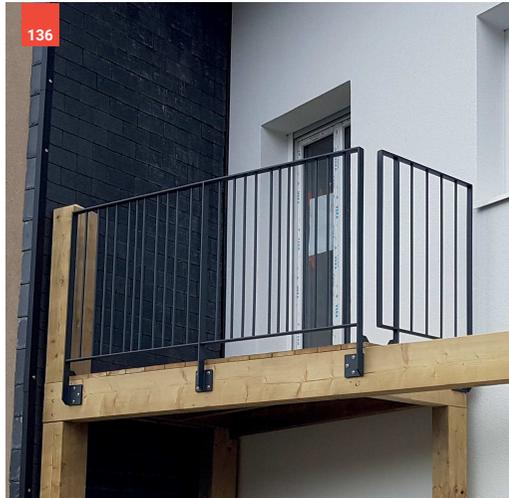
Modèle 18 - Trapèze resserré



135

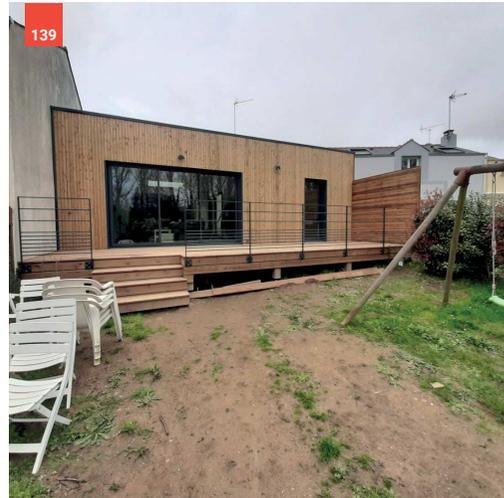


138

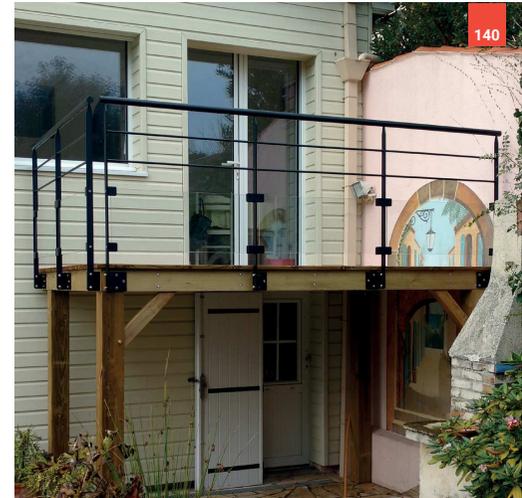


136

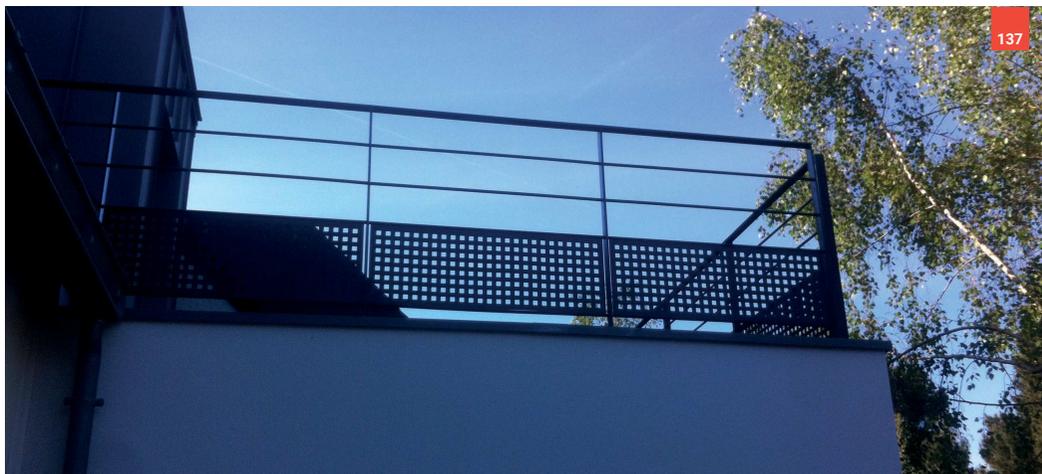
GARDE-CORPS EXTÉRIEUR



139



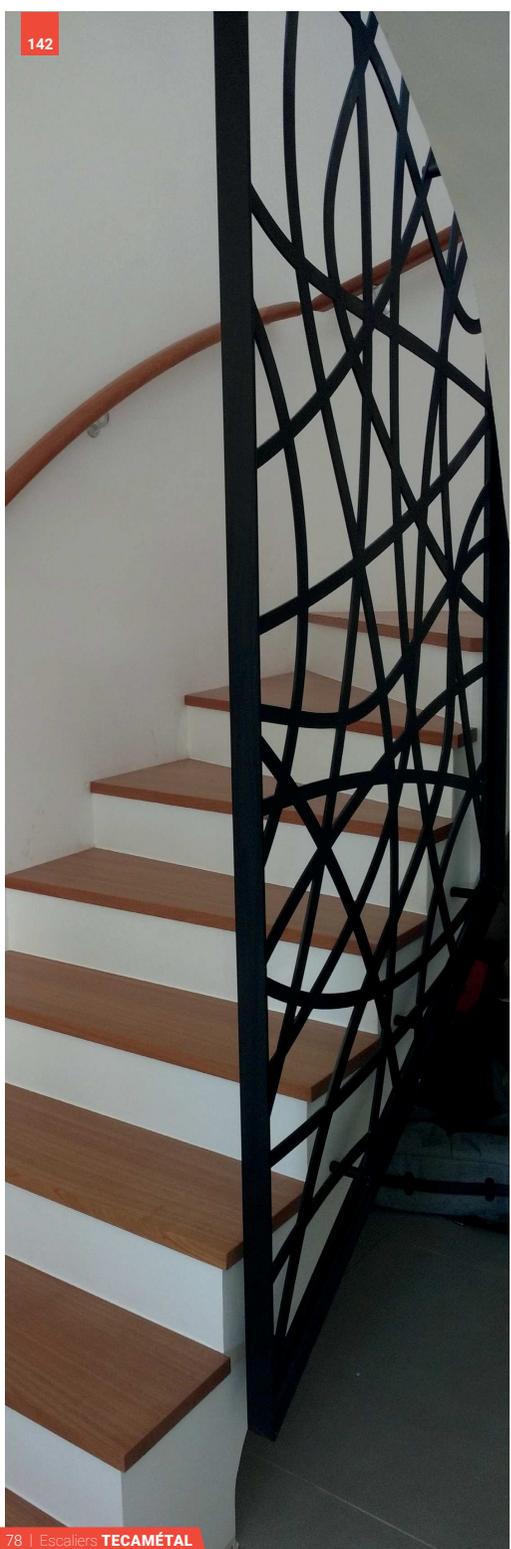
140



137



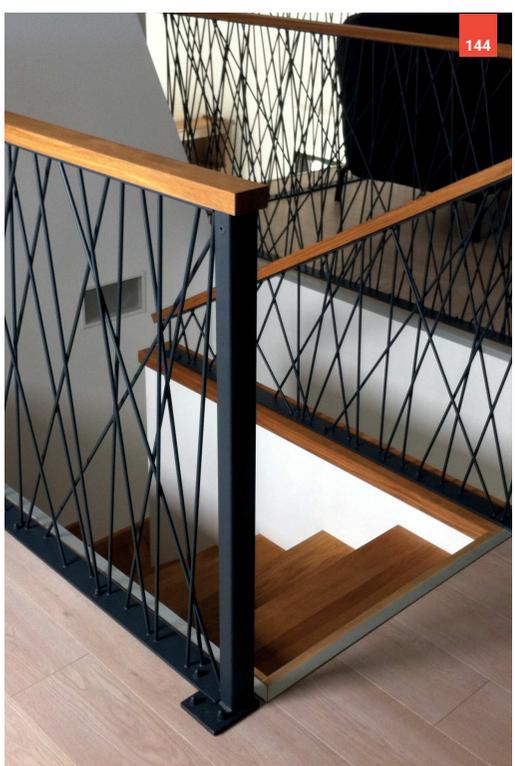
141



142



143

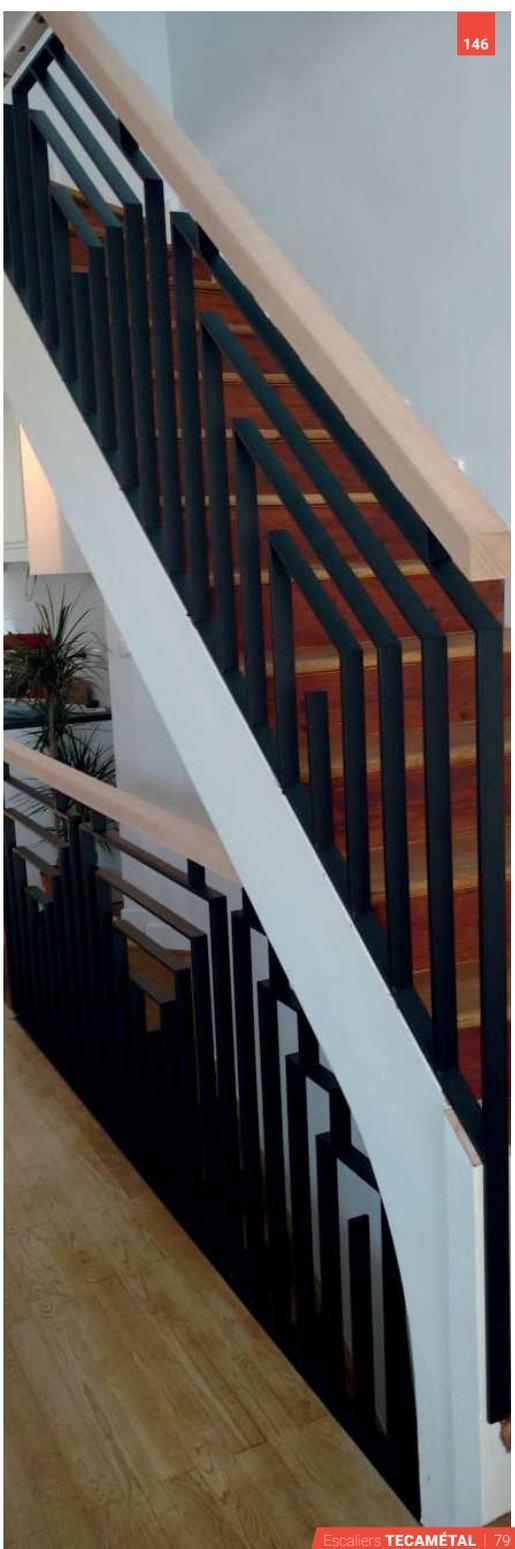


144

MAIS AUSSI



145



146

Verrières
TECAMétal



Tendance et esthétique, la verrière permet d'ouvrir l'espace et de profiter de la luminosité.

Refermer sans cloisonner, apporter de la luminosité ou du volume à une pièce, **la verrière** est parfaite ! Elle peut être utilisée dans de nombreuses configurations. De l'ouverture vers l'extérieur pour apporter du cachet au plancher vitré... avec les verrières TECAMétal, gagnez en perspective, allégez et modernisez vos intérieurs.

LES VERRIÈRES

La tendance des châssis vitrés métalliques type "verrière d'atelier" séduira les adeptes de l'esprit industriel ou atelier d'artiste. Cloisonner sans occulter la lumière, maximiser les perspectives et agrandir l'espace, les avantages des verrières d'atelier sont nombreux.

Complément de garde-corps pour un escalier, mise en valeur d'une chambre, d'un bureau, d'un séjour ou encore d'un couloir sombre en recherche de luminosité, toutes les pièces peuvent bénéficier de la fonctionnalité et de l'élégance d'une verrière.



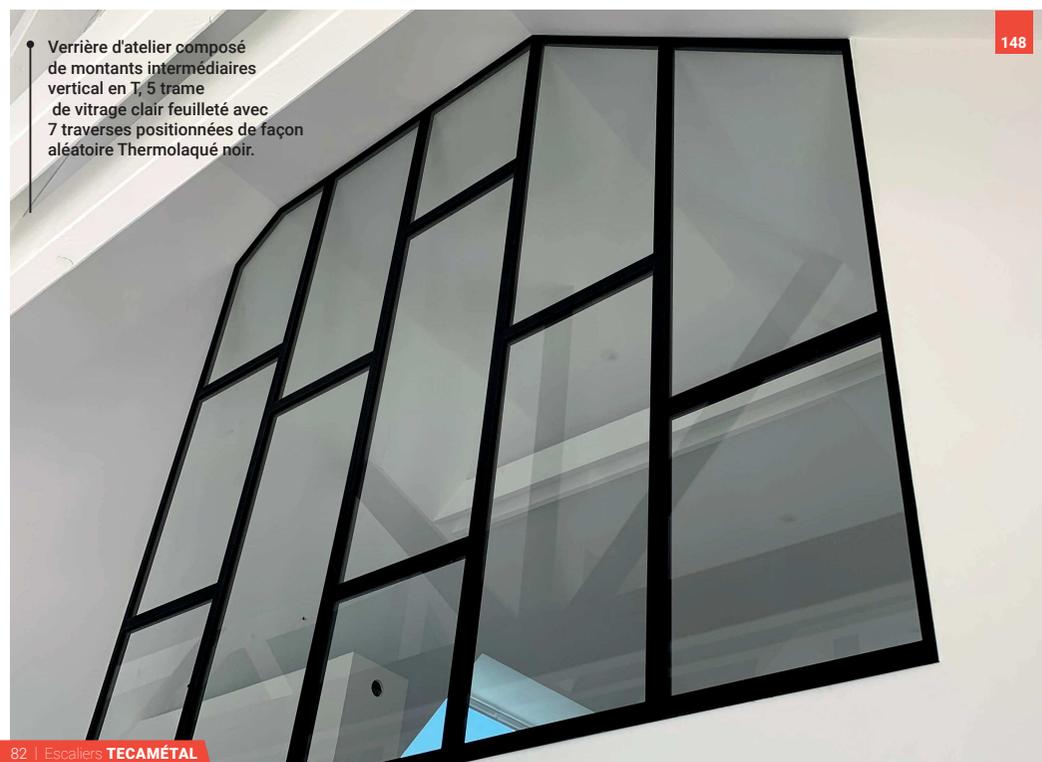
147

Châssis vitré métallique type verrière d'atelier, composé de : 9 vitrages clair feuilleté selon croquis joint disposées de manière aléatoire. Thermolaqué (Ral noir 2100 sablé).



149

Châssis vitré métallique type verrière d'atelier, composé de : 3 vantaux accordéon - 1 ouvrant à la française et vitrage opale 44/2. Thermolaqué (Ral 7016 sablé).



148

Verrière d'atelier composé de montants intermédiaires vertical en T, 5 trame de vitrage clair feuilleté avec 7 traverses positionnées de façon aléatoire Thermolaqué noir.



150

Verrière d'atelier composé de montants intermédiaires vertical en T, 5 trames de vitrage clair feuilleté avec 7 traverses positionnées de façon aléatoire Thermolaqué noir.



151



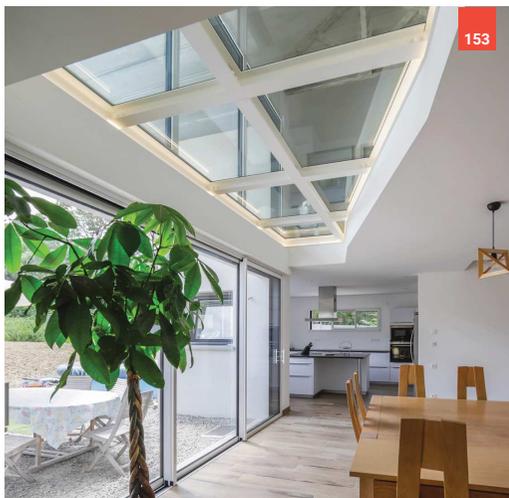
152

Porte coulissante type "verrière d'atelier" métallique composée de 2 trames de vitrage clair feuilleté 33.2 et soubassement porte en tôle. Châssis vitré métallique type verrière d'atelier, composé de 4 trames de vitrage clair feuilleté 33,2 et finition thermolaqué posé sur cloison placo.

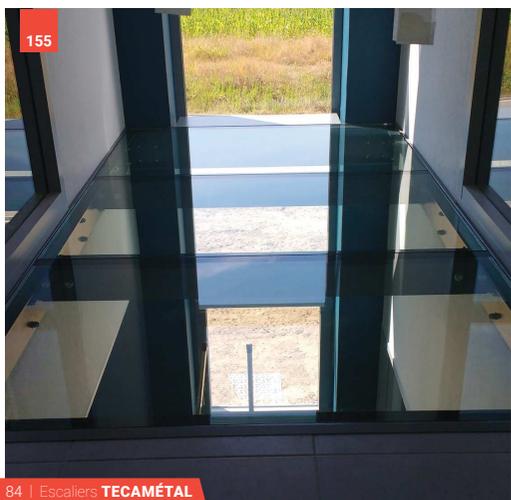
PLANCHER VITRÉ

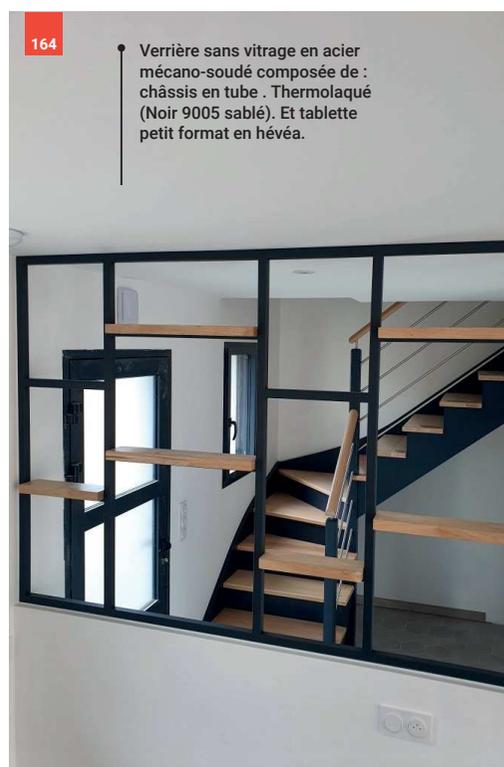
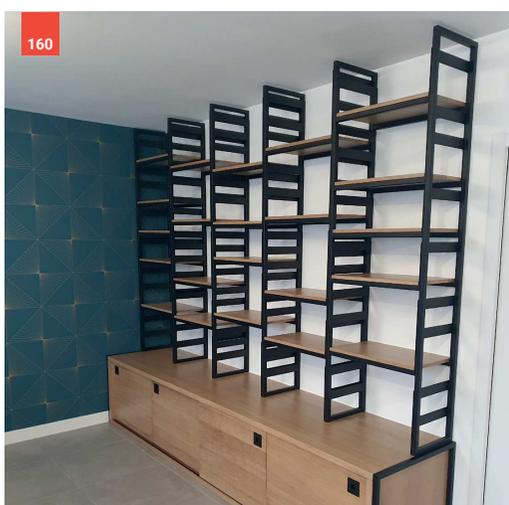
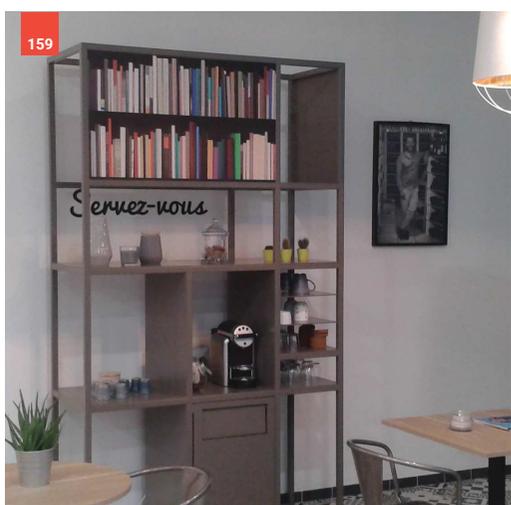
Apportez design et attractivité à votre intérieur avec un plancher en verre.

Créez de la surprise à chaque pas... Offrez de la transparence et de la luminosité à votre sol pour illuminer votre maison.



PASSERELLE





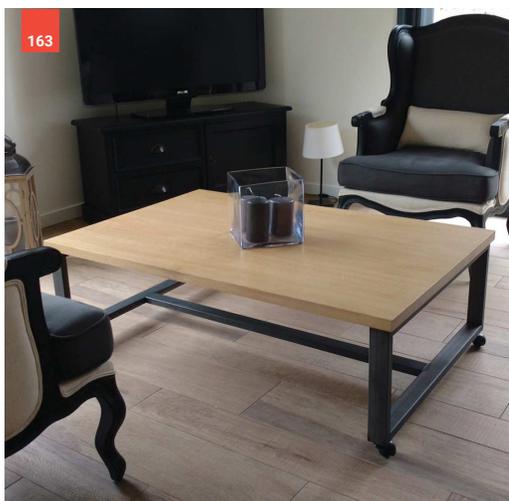
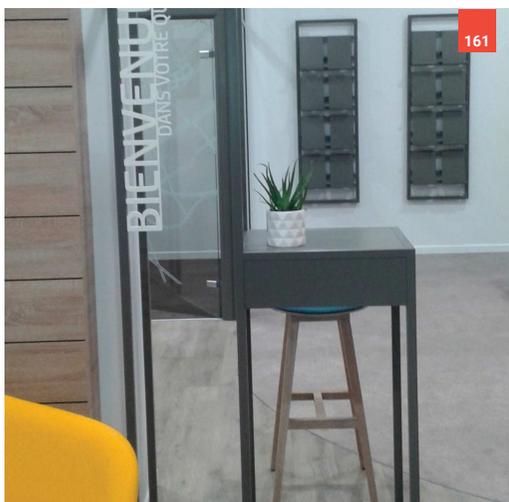
164 Verrière sans vitrage en acier mécano-soudé composée de : châssis en tube . Thermolaqué (Noir 9005 sablé). Et tablette petit format en hêtre.

CLOISON DÉCORATIVE

Allier le beau, la luminosité et la décoration intérieure avec à une cloison décorative sur mesure.
La finesse du métal associée à la chaleur du bois permet de donner du style tout en illuminant la pièce.

MOBILIER

Vous êtes attirés par l'esprit industriel et vous souhaitez un mobilier unique créé rien que pour vous...
Table basse, meuble TV, table de séjour... Chez TECAMÉTAL nous fabriquons votre mobilier sur-mesure.



165 Verrière sans vitrage en acier mécano-soudé composée de : châssis en tube . Thermolaqué (Noir 9005 sablé). Et tablette petit format en chêne.

165

RÉNO AVANT/APRÈS



AVANT



APRÈS



AVANT



APRÈS



AVANT



APRÈS



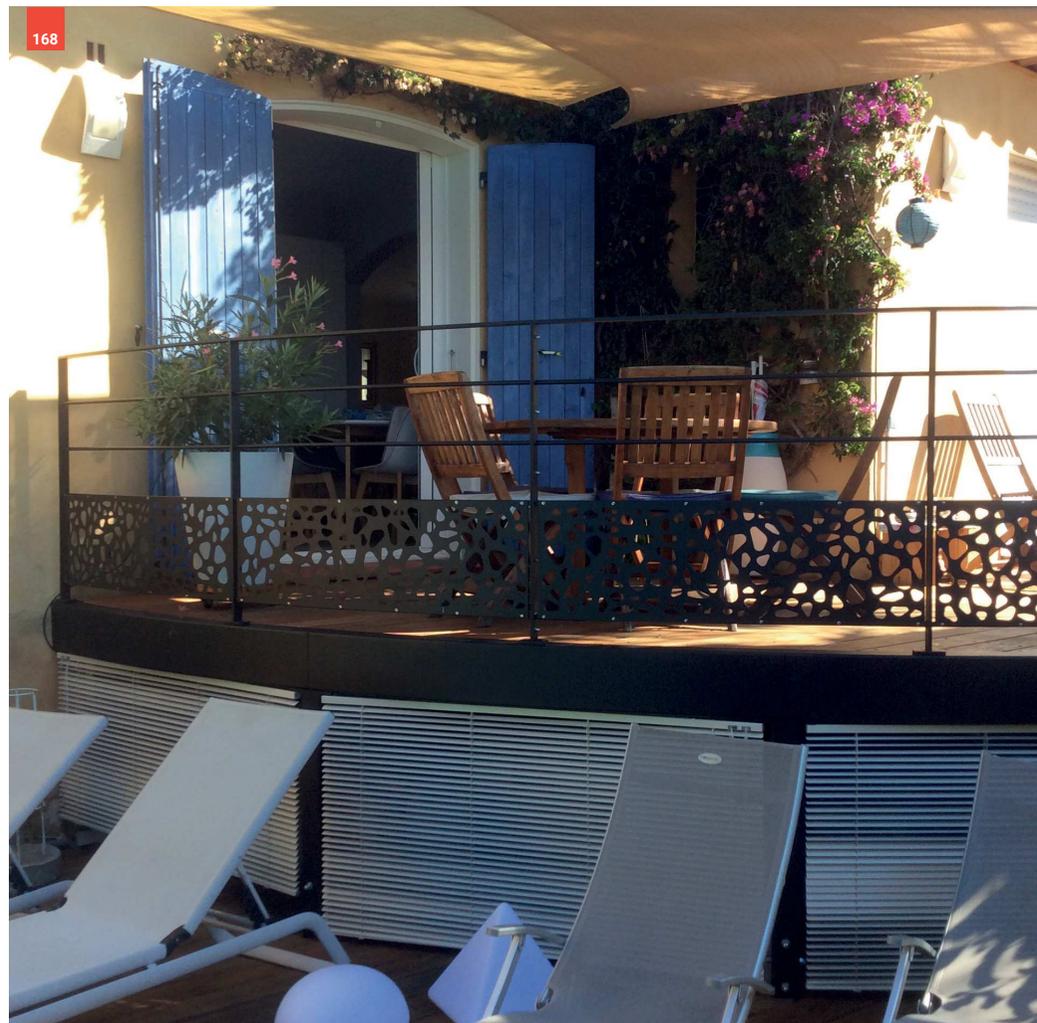
AVANT



APRÈS

UN PANEL DE
POSSIBILITÉS...

1. Habitat





171

UN PANEL DE
POSSIBILITÉS...

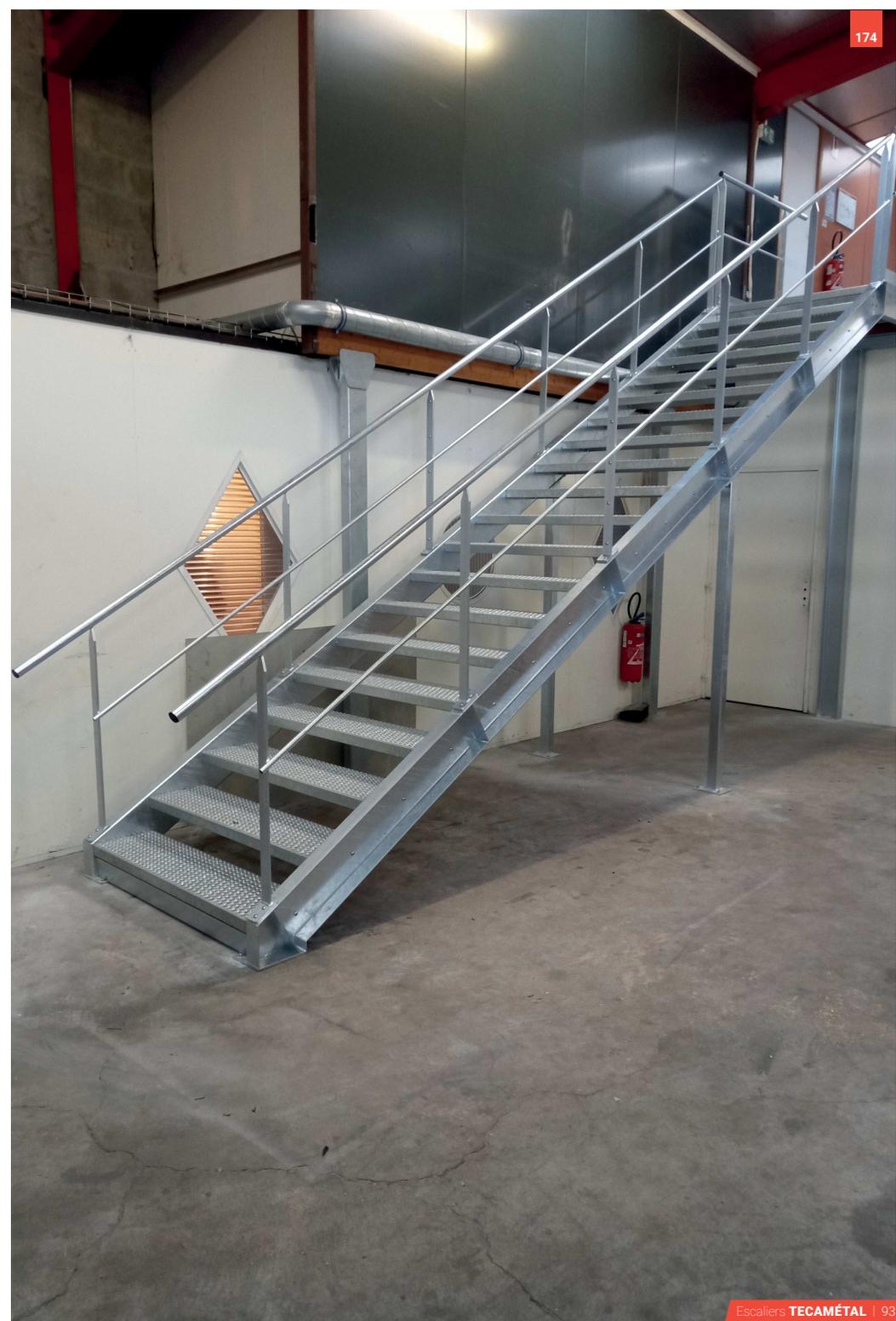
1. Bâtiment & industrie



172



173



174



Processus DE FABRICATION

DEMANDE DE PRIX

DEVIS ET SUIVI

PRISE DE COTES ET TRAÇAGE

Entre 1 et 3 jours

CONFIRMATION DE COMMANDE

FABRICATION

Pour TECABois :

Fabrication entre 4 à 5 semaines après acceptation de la commande signée.

Pour TECAMétal :

Entre 6 à 8 semaines après acceptation de la commande signée.

Finition laquage :

15 jours supplémentaires

POSE, LIVRAISON OU ENLÈVEMENT

Pose : entre 1 journée et 1 semaine
suivant les chantiers et le lieu.

FACTURATION



Bureau d'étude



Usinage



Pose



Les normes DE LA POSE D'ESCALIER

La pose de l'escalier doit être effectuée suivant la **norme DTU 36.3**.

PRINCIPAUX POINTS À RESPECTER

- ▶ Le **stockage et la mise en oeuvre** doivent être effectués à l'abri des intempéries (pour un escalier d'intérieur), dans des locaux dont la température et l'hygrométrie sont proches de l'utilisation usuelle.
- ▶ Les **supports** (murs, cloisons, sols) doivent être adaptés à l'encombrement et à la fixation de l'escalier.
- ▶ Les **cotes de la maçonnerie** doivent correspondre à celles prévues pour l'escalier, tout en respectant les tolérances d'aplomb et de hauteur.
- ▶ Dans tous les cas, il est souhaitable de **poser l'escalier le plus tard possible** dans le cycle du chantier, pour éviter toute dégradation.

HORS RÉGLEMENTATION PMR ON APPLIQUE LE DTU 36.3

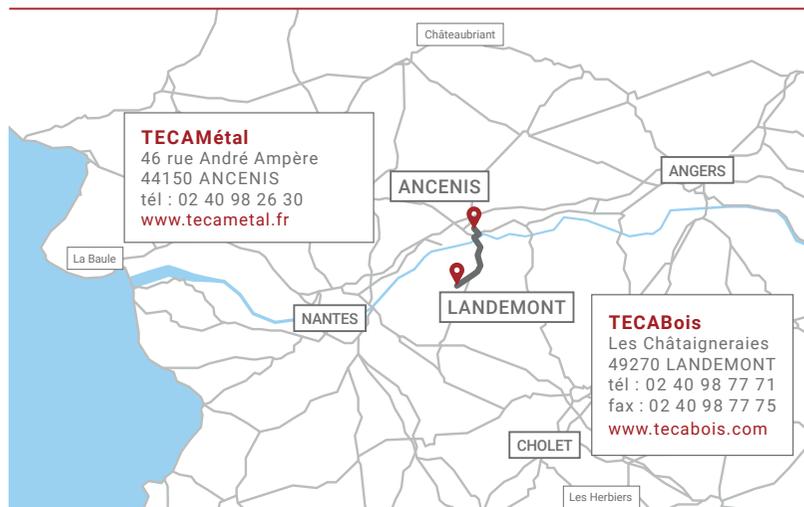
- ▶ **Giron** pas de valeur, il faut appliquer la loi de Blondel.
- ▶ La **hauteur maximale des marches** ne doit pas excéder 210 mm, à l'exclusion de la marche de départ où il est possible d'avoir une tolérance de + 10 mm à - 30 mm après pose par rapport au sol fini.
- ▶ **Nez de marche** pas de valeur, par défaut 30 mm.
- ▶ **Emmarchement** : cette distance est mesurée horizontalement entre les faces internes des limons lorsqu'ils existent. L'embranchement est d'au moins 0,70 m (sauf en réhabilitation si les contraintes de l'existant ne le permettent pas).
- ▶ Une **main courante** est recommandée avec passage de main de 30 mm mini, pas de prolongement horizontal au départ et à l'arrivée.
- ▶ Un escalier ne doit pas compter plus de 25 marches sans être interrompu par un **palier**.
- ▶ La **ligne de foulée** est située au milieu de l'embranchement s'il est inférieur ou égal à 1,20 m et à 0,60 m de la rampe (côté intérieur) si l'embranchement est supérieur à 1,20 m.

NORMES SUIVANT LE LIEU D'IMPLANTATION DE L'ESCALIER

Normes assujetties	LOGEMENTS PMR	PARTIES COMMUNES OU LIEU DE TRAVAIL	ÉTABLISSEMENT RECEVANT DU PUBLIC
	Normes de l'escalier 21/02/11	DTU 36.3	ERP neufs
Giron de marche supérieur ou égal	240 mm	280 mm	280 mm
Hauteur de marche inférieure ou égale	180 mm	170 mm	160 mm
Largeur de passage	800 mm mini	1 000 mm mini entre mains courantes	1 200 mm mini entre mains courantes
Nez de marche	10 mm	10 mm avec antidérapant	10 mm avec antidérapant
Autres	Main courante 1 côté avec passage de main de 30 mm mini et un prolongement horizontal au départ et à l'arrivée	- Main courante des 2 côtés avec passage de main de 50 mm mini et un prolongement horizontal au départ et à l'arrivée - 1 ^{ère} et dernière contremarches contrastés - 2200 mm d'échappée - Escalier autoportant	Main courante des 2 côtés avec passage de main de 50 mm mini et un prolongement horizontal au départ et à l'arrivée - 1 ^{ère} et dernière contremarches contrastés - 2200 mm d'échappée - Escalier autoportant

Vous êtes
LES BIENVENUS

TECA



VISITEZ LE SHOWROOM

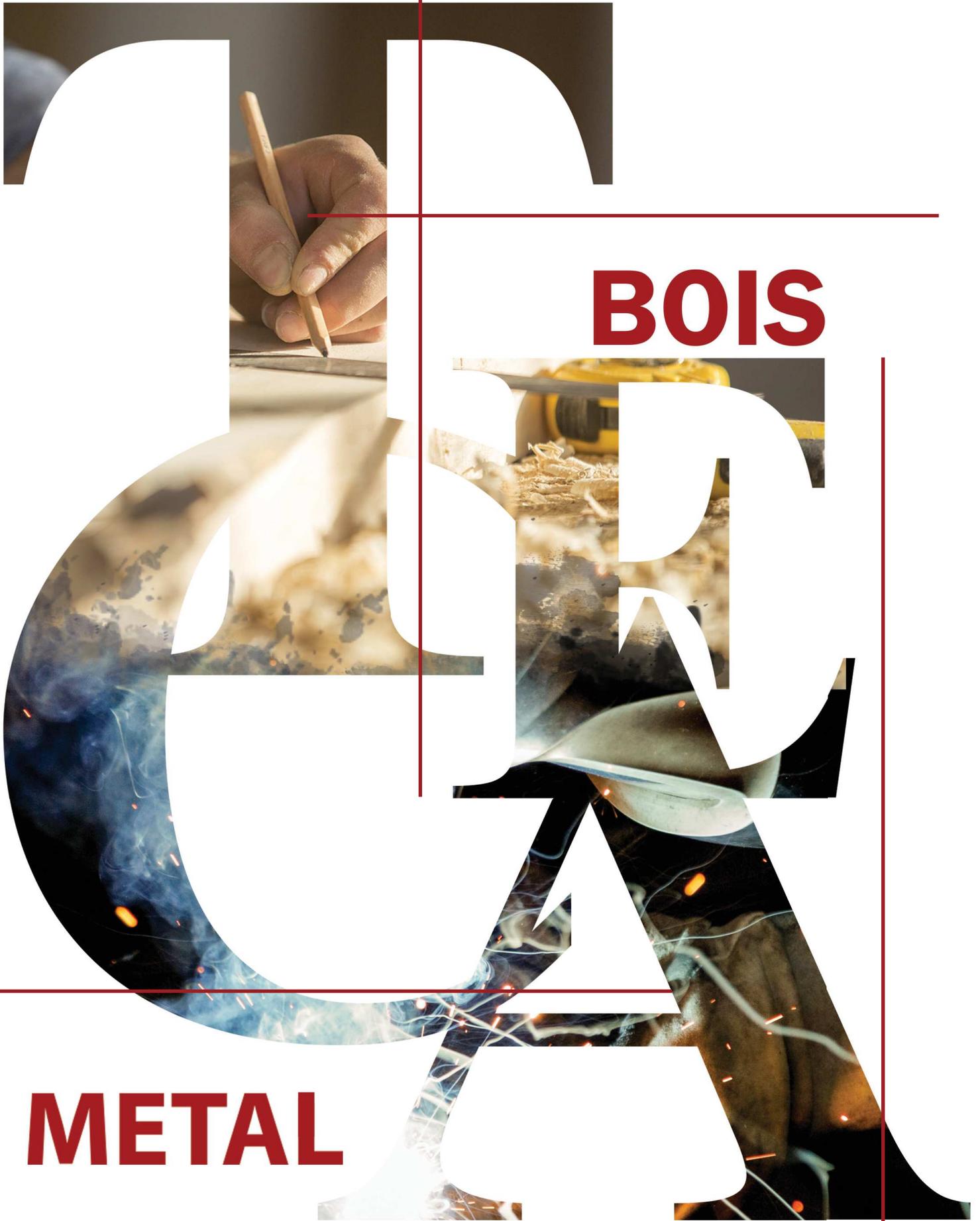
Au carrefour du Maine-et-Loire, de la Loire-Atlantique et de la Vendée, au nord-ouest des Mauges, TECA vous accueille dans son showroom tous les jours de la semaine du lundi au vendredi de 8h à 18h. Les visites au showroom se font sur rendez-vous.

Conception : Ambition Marketing

Crédits photos : Mathieu Lefèvre - www.matheophoto.com / istock

Impression : Setig





BOIS

METAL

www.tecabois.com | www.tecametal.fr

